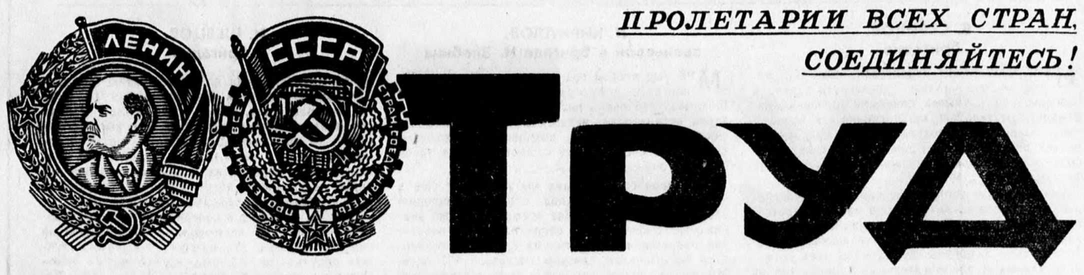
НА ПОЛЯХ СТРАНЫ

КРАСНОДАР. Быстро меняет краски в эту летнюю пору Кубанская степь. Как только на массиве собран урожай озимых колосовых, механизаторы выводят пахотные тракторы и сеялки. Свыше 100 тысяч гектаров освободившихся земель уже засеяно кукурузой. Успешно ведут повторный сев механизаторы Приморско-Ахтарского, Абинского, Крымского и других районов. Там, где прошли первые посевные машины, появились дружные всходы.

ОДЕССА. Первые тысячи тонн зерна нового урожая приняли хлебоприемные пункты Одесщины. Жатва с южной Придунайской степи здесь продвинулась в северные районы. В работу включилось более четырех тысяч комбайнов и жаток.

УФА. После теплых дождей ровное июльское лето установилось в Башкирии. Раньше прошлогоднего на золотистые массивы озимой ржи в южных районах республики вышли комбайны.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 163 (16293) | Воскресенье, 14 июля 1974 года | Цена 2 коп.

Сегодня День рыбака

ВАХТА В ОКЕАНЕ

В десятый раз наша страна отмечает День рыбака. За это время вылов рыбы и других продуктов моря увеличился на 75 процентов. Выпуск пищевой рыбной продукции возрос на 58, а консервов на 82 процента. Накануне праздника корреспондент «Труда» В. Извеков попросил заместителя министра рыбного хозяйства СССР М. А. ОРЛОВА ответить на вопросы газеты:

— Какими успехами в социалистическом соревновании встречают труженики моря свой праздник?

— Моряки рыболовного флота, рабочие и инженерно-технические работники предприятий, рыбаки-колхозники горячо откликнулись на призыв партии и правительства о развитии социалистического соревнования за досрочное выполнение плана нынешнего, определяющего года пятилетки.

По инициативе большого морозильного траулера «Виктор Худяков» на флоте широко развернулось соревнование за вылов не менее 100 тысяч центнеров рыбы на судно, вместо 65—70 тысяч, предусмотренных планом. Экипажи многих судов уже в первом полугодии перевыполнили свои обязательства. Так, экипаж «Калара» Камчатрыбпрома, возглавляемый капитаном Внуковым, уже выловил 103 тысячи центнеров рыбы, экипаж ППР «Магнит» Севрыбы, где капитаном Баркан, добыл 75 тысяч центнеров, РТМ «Взморье» из объединения «Антарктика» выловил 70 тысяч центнеров рыбы.

Сейчас впереди в социалистическом соревновании идут моряки рыбопромыслового флота Северного бассейна, где 113 судов досрочно выполнили полугодовой план, а 15 экипажей уже работают в счет будущей пятилетки.

И поэтому не случайно, что государственный план первого полугодия по объему реализованной продукции выполнен на 104,5 процента, план по выпуску пищевой рыбной продукции на этот же срок перевыполнен на 40 тысяч тонн. Сверх плана выработано 22 миллиона банок консервов.

— Расскажите, пожалуйста, о техническом арсенале нашего флота, его производственных и технологических возможностях.

— Рыбная промышленность сегодня — это могучая индустриальная отрасль народного хозяйства страны. И основа всего, конечно, наш флот. В его состав входят свыше 18 тысяч судов. Это самоходные рыболовные, рыбообрабатывающие, консервные, рефрижераторные, транспортные корабли с самой современной оснасткой. Рыбная промышленность страны — это 307 рыбообрабатывающих предприятий, 249 береговых холодильников, 139 консервных заводов, десятки судоремонтных и строительных предприятий, 17 морских рыбных портов. Сейчас в Мировом океане ежедневно трудится около 100 тысяч работников нашей отрасли. За сутки в морях вылавливается до 300 тысяч центнеров рыбы, производится до 11 тысяч тонн различной продукции и около пяти миллионов банок консервов.

Сейчас одна из наших главных задач — увеличение добычи рыбы с тем, чтобы в ближайшие два-три года потребление рыбы и рыбопродуктов в нашей стране достигло 20—22 килограммов на душу населения в год.

— Расширение ассортимента и качества рыбной продукции тоже одна из главных задач, стоящих перед работниками отрасли. Что делается в этом направлении?

— Мы стремимся приблизить производство рыбных продуктов к местам потребления. Строим в областных центрах рыбообрабатывающие комплексы и фирменные магазины. Они уже действуют в Минске, Ленинграде, Иванове, Ворошиловграде, Владивостоке, Таллине. До конца года войдут в строй такие комплексы в Донецке, Кемерове, Волгограде, Алма-Ате. В стране сейчас работают 112 магазинов типа «Океан». Главным же направлением мы считаем дальнейшее расширение производства продукции непосредственно на судах, где из только что выловленной рыбы будут готовиться различные полуфабрикаты, рыбные филе, фарш, консервы.

— Еще 25 лет назад специалисты многих стран утверждали, что рыбные запасы Мирового океана неисчерпаемы. Но сейчас уже очевидна неправомерность такого мнения. Что делается специалистами отрасли в деле сохранения биологических ресурсов океана?

— Эксперты утверждают, что при нынешнем естественном воспроизводстве рыбы максимальные мировые уловы не должны превышать 100—120 миллионов тонн в год. Истощаются запасы таких рыб, как сельдь и треска. Но стоит сказать, что девять десятых всей рыбы добывается лишь на 15 процентах площади Мирового океана. Рыбаки ведут промысел в основном в зоне континентального шельфа прибрежной полосы, в то время как целина океана, его глубины остаются вне промысловых поисков. Сейчас мы успешно развиваем рыболовство на больших глубинах — около 1.000 метров. В Атлантическом и Тихом океанах поисковые суда обнаружили скопление таких глубоководных рыб, как макрурус, гладкоголов, путассу. Для такого лова создаются и создана уже необходимая техника, пелагические и донные тралы, крупногабаритные кошельковые невода.

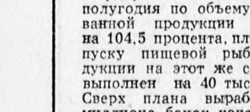
В настоящее время со 130 рыборазводных предприятий ежегодно выпускают в воды Азовского, Каспийского, Белого, Балтийского морей, на Дальнем Востоке 80 миллионов штук молоди осетровых, 740 миллионов штук лососевых и девять миллиардов штук частиковых.

Успешно акклиматизировались в водоемах европейской части страны, Казахстана, Сибири толстолобик, белый амур.

Наша страна, хотелось бы сказать в заключение, является участником многих международных соглашений, касающихся рыбоводства, неизменно придерживается принципа рационального использования биологического ресурса океана в соответствии с научными прогнозами и рекомендациями.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

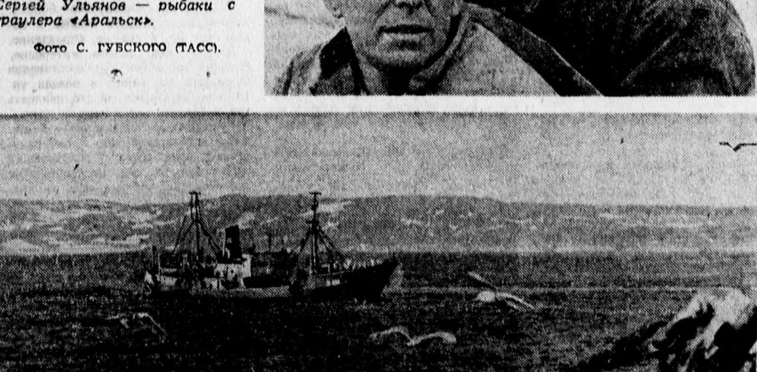
- **В третьем, решающем году пятилетки улов рыбы и других морепродуктов составил около 90 миллионов центнеров, что в шесть раз больше, чем в 1950 году.**
- **Ежедневно с подъездных путей предприятий и рыбных портов отгружается в различные районы страны более 1.200 вагонов с рыбной продукцией.**
- **Каждый пятый, работающий в рыбном хозяйстве, имеет высшее или среднее образование.**



Десятки судов Архангельского тралового флота бороздят воды Баренцева моря. Капризное море не часто балует рыбаков хорошей погодой. И несмотря на все, коллективы траулеров ежегодно берут богатые уловы.

На снимках: промысел рыбы близ Мурманска; умелыми специалистами зарекомендовали себя Виктор Рашев (слева) и Сергей Ульянов — рыбаки с траулера «Аральск».

Фото С. ГУБСКОГО (ТАСС).



Ударная стройка комсомола Узбекистана — Ахангаранский животноводческий комплекс — завершена на год раньше срока.

Сейчас строители ведут в цехах монтаж оборудования и пусконаладочные работы.

На снимке: строители-комсомольцы Виктор Ким, Иван Тужилкин, Асан Ходжикулов и Зайниддин Мирадылов. Фото Г. ПУНА (ТАСС).



СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА» и ТАСС

УДАРНЫЙ ТРУД МОЛОДЫХ

13 июля — в знаменательный день 50-летия присвоения комсомолу имени В. И. Ленина юность страны надела рабочую спецовку. По доброй традиции молодое поколение ударным трудом, активным участием во всех важнейших начинаниях Родины доказывает свою преданность делу Ленина, родной Коммунистической партии.

КИЕВ.

С задором работали на субботнике более 6 миллионов юношей и девушек Украины, свыше 48 тысяч молодежных коллективов республики.

ЛЕНИНГРАД.

Комсомольский субботник проходил вчера на стапелях и испытательных стендах, в цехах и на стройках города, на полях и фермах области. 300 тысяч юных ленинградцев добились в этот день наивысшей производительности труда.

РИГА.

200 тысяч юношей и девушек Латвии приняли участие в комсомольском субботнике.

Упорно трудились в день субботника молодые труженики Архангельска, Ташкента, Владимира, Куйбышева и других городов страны.

«САЛЮТ-3»: ПОЛЕТ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ ПОЛЕТОМ, 13 июля. (ТАСС). Вчерашний рабочий день на борту пилотируемой научной станции «Салют-3» был менее напряженным, чем обычные будни полета.

В первой половине дня космонавты Павел Попович и Юрий Артюхин провели несколько технических экспериментов по отработке систем ручного управления, а также выполняли исследования поляризации света в земной атмосфере.

После обеда экипажу был предоставлен отдых. Космонавты провели уборку помещений станции, затем выполняли легкие физические упражнения, играли в шахматы, слушали музыку.

Сегодня в 9 часов 30 минут московского времени начался девятый рабочий день экипажа пилотируемой научной станции. Оба космонавта чувствуют себя хорошо. Состояние бортовых систем в норме. Полет станции «Салют-3» продолжается.

РЕКОРД ЗАПОРОЖСКИХ СТАЛЕВАРОВ

Всесоюзный рекорд суточной выплавки стали на двухванной мартеновской печи отныне принадлежит сталеварам комсомольско-молодежного мартена № 1 завода «Запорожсталь», которые выдали 23-ю за сутки плавку. Это на пять плавок превышает прежнее достижение, установленное в мае на аналогичном агрегате сталеварами Криворожского металлургического завода.

Запорожские сталевары менее чем за год освоили суточную проектную мощность первого мартена. Они добились максимальной производительности агрегата, которая выше проектной. Для этого был разработан скоростной график работы бригад сталеваров, всех вспомогательных служб, участвующих в плавке. В результате за сутки было выдано более 5,5 тысячи тонн стали — почти вдвое больше, чем обычно.

Рекорд молодых сталеваров из Запорожья увенчал их пятидесятидневную вахту в честь 50-летия присвоения комсомолу имени В. И. Ленина.

ЗАПОРОЖЬЕ, 13 июля.

МЫ С ВАМИ, ПАТРИОТЫ ЧИЛИ!

Митинг солидарности с борьбой патриотов и демократов Чили против военно-фашистской хунты состоялся 13 июля на Московском автомобильном заводе имени Ленинского комсомола.

В президиуме митинга — первый секретарь ЦК ВЛКСМ Е. М. Тяжельников, председатель Комитета молодежных организаций СССР Г. И. Янаев, первый секретарь МГК ВЛКСМ В. И. Шадрин, руководители комсомольских организаций столицы, члены делегации антифашистских молодежных организаций Чили, принимавшие участие в VII неделе дружбы и солидарности чилийской и советской молодежи.

В своих выступлениях участники митинга гневно осудили репрессии против борцов за свободу чилийского народа, решительно потребовали освобождения Генерального секретаря Компартии Чили товарища Луиса Корвалана.

Бурными овациями была встречена мужественная дочь чилийского народа генеральный секретарь коммунистической молодежи Чили Гладис Марин. В своем выступлении, проникнутом оптимизмом и непоколебимой верой в победу чилийского народа, она выразила глубокую благодарность КПСС, Советскому правительству, всему советскому народу и его славной молодежи за поддержку и солидарность со справедливой борьбой патриотов Чили.

Участники митинга приняли резолюцию, в которой содержится призыв шире развернуть движение солидарности с борьбой чилийского народа, добиваться немедленного освобождения чилийских патриотов, прекращения преследований и репрессий против народа Чили.

Интервью Эдварда Герека

По Центральному телевидению 13 июля передано интервью Первого секретаря ЦК Польской объединенной рабочей партии товарища Эдварда Герека. Он дал его советскому телевидению в связи с приближающимся 30-летием возрождения Польши.

Возвращение Н. В. Подгорного в Москву

В Москву из Сомалийской Демократической Республики 12 июля возвратился Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный. Он находился с официальным визитом в Сомали по приглашению Президента Верховного революционного совета СДР генерала Мохамеда Сиада Барре.

На Внуковском аэродроме Н. В. Подгорного встречали товарищи Ю. В. Андропов, А. А. Громыко, Б. Н. Пономарев и другие.

Вместе с Н. В. Подгорным в Москву возвратились заместитель Председателя Совета Министров СССР И. В. Архипов, первый заместитель министра иностранных дел СССР В. В. Кузнецов, первый заместитель министра обороны СССР генерал армии С. Л. Соколов, другие официальные лица.

(ТАСС).

ТЕЛЕГРАММА Н. В. ПОДГОРНОГО ПРЕЗИДЕНТУ ФРАНЦИИ

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный направил президенту Французской Республики Валери Жискар д'Эстэну телеграмму, в которой передал горячие поздравления и добрые пожелания французскому народу по случаю национального праздника страны.

В телеграмме говорится: Накопленный нашими странами за последние годы опыт плодотворного сотрудничества служит подтверждением правильности того политического курса, которым руководствуются в своих отношениях Советский Союз и Франция, направляя свои усилия на углубление двусторонних связей, закрепление процесса разрядки и обеспечение европейской и международной безопасности Выражаю уверенность, что СССР и Франция будут и впредь неуклонно развивать дружественные отношения и продолжать политику согласия и сотрудничества в интересах мира в Европе и во всем мире.

(ТАСС).

СЕРДЕЧНОЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов направил Всеобщей федерации профсоюзов Ирака телеграмму, в которой от имени советских рабочих и служащих шлет этой организации и всем трудящимся Ирака горячий привет и сердечные поздравления по случаю национального праздника страны — Дня республики.

В этот знаменательный для иракского народа день, говорится в телеграмме, советские профсоюзы желают трудящимся Ирака дальнейших успехов в деле повышения материального и культурного уровня трудящихся вашей страны, в осуществлении прогрессивных социально-экономических преобразований и строительства новой жизни, в укреплении национального суверенитета, свободы и независимости Иракской Республики, в борьбе против происков империализма и реакции.

Подтверждая верность принципам пролетарского интернационализма, советские профсоюзы вновь выражают свою неизменную поддержку справедливой борьбы арабских народов за прочный мир на Ближнем Востоке, предусматривающий вывод всех израильских войск с оккупированных ими арабских территорий, с учетом законных прав и национальных интересов арабского народа Палестины.

Выражаем уверенность в том, что отношения братской традиционной дружбы и всестороннего сотрудничества, установившиеся между нашими организациями, будут и впредь всемерно крепнуть и развиваться в интересах трудящихся и народов наших двух стран, подчеркивается в приветствии ВЦСПС.

ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

НАКАНУНЕ ПРАЗДНИКА

ВАРШАВА, 13 июля. (ТАСС). Предпраздничное волнение, приподнятость, атмосфера всеобщего подъема чувствуются в народной Польше на каждом шагу. Через несколько дней весь польский народ торжественно отметит 30-летие установления народной власти в стране.

30 лет социалистического строительства — это также 30 лет интенсивного польско-советского сотрудничества. Развитие польской экономики неразрывно связано с братской помощью, которую с первых дней освобождения оказывал ПНР Советский Союз.

ОСВОБОЖДЕНИЕ ПОЛИТЗАКЛЮЧЕННЫХ

АНКАРА, 13 июля. (ТАСС). В Турции началось освобождение политических заключенных в соответствии с законом об амнистии, подготовленным в свое время коалиционным правительством Бюлента Эджевита.

Министр юстиции направил указание прокурорам приступить к освобождению лиц, осужденных к различным срокам тюремного заключения судами, действовавшими в период «чрезвычайного положения», по обвинению в «политических преступлениях».

ВОПРЕКИ ДИКТАТУ

НЬЮ-ЙОРК, 13 июля. (ТАСС). Резолюцию, требующую от конгресса США безотлагательно принять меры по сокращению численности американских вооруженных сил и военных расходов, одобрил недавно съезд одного из крупнейших профсоюзов Соединенных Штатов — Федерации профсоюзов служащих учреждений штатов, графств и муниципалитетов.

В профсоюзных кругах США это решение профсоюза, насчитывающего около 700 тысяч трудящихся, расценивается как решительный вызов правым лидерам АФТ—КПП во главе с реакционером и воинственным противником разрядки международной напряженности Дж. Мини. Федерация профсоюзов служащих учреждений штатов, графств и муниципалитетов, входящая в профсоюзное объединение АФТ — КПП, пользуется в нем влиянием. Ее председатель Дж. Уэрф является членом исполкома профцентра. Выступая на съезде, Уэрф призвал все профсоюзы к сплочению за интересы трудящихся, «к борьбе против босса» Дж. Мини.

БЕЗ БУДУЩЕГО

ЛОНДОН, 13 июля. (ТАСС). Люди без родины и без надежд — такова участь тех, кто, поддавшись сионистской пропаганде, уезжает в Израиль. Многие из новоявленных иммигрантов, быстро разочаровавшись в «родине предков», покидают ее, однако они уже никому не нужны.

О группе лиц еврейской национальности, выехавших из Советского Союза, которые влачат ныне жалкое существование в Вене, пишет сегодня английская газета «Файнэншл таймс».

«Я сделал огромную ошибку, покинув Ригу. Теперь я потерял все»,— с горечью заявил корреспонденту газеты Исаак Мейерсон, рассказавший о мытарствах своей семьи в Израиле.

Мейерсон с возмущением говорит о царящих в Израиле порядках. Он вместе с другими 90 эмигрантами из Израиля живет теперь в Вене в ветхом, старом доме, который вскоре пойдет на слом.

«Этим людям будет теперь крайне трудно повсюду, они нигде не смогут жить как следует, их всегда будет преследовать тоска по родине», — подчеркивает «Файнэншл таймс».

АВАНТЮРИСТИЧЕСКИЙ КУРС ПЕКИНА

ЛАГОС, 13 июля. (ТАСС). Нигерийская газета «Дейли экспресс» опубликовала статью обозревателя Инуса Адеойе, в которой разоблачается авантюристический курс пекинских лидеров направленный на подрыв процесса разрядки международной напряженности.

Наглядным примером такой политики, указывает обозреватель «Дейли экспресс» могут служить провокационные действия китайских властей, которые отказываются возвратить советской стороне экипаж вертолета, совершившего в марте этого года вынужденную посадку на территории КНР, неподалеку от советской границы. Вопреки сложившейся в подобных случаях практике китайские власти не только не приняли мер по скорейшему возвращению экипажа вертолета на Родину, но и использовали этот инцидент для развертывания антисоветской клеветнической кампании.

НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ

ВНЕСЕНА ПОПРАВКА в конституцию Кении согласно которой язык суахили стал официальным языком страны.

КАК СООБЩАЕТ КОРРЕСПОНДЕНТ агентства ПАП из Лиссабона, во время визита в Португалию правительственной делегации ПНР во главе с заместителем министра иностранных дел Юзефом Чиреком достигнуто соглашение об установлении дипломатических отношений между двумя странами.

САМОЛЕТ ПАКИСТАНСКИХ ВВС разбился близ Гадапа, в 30 километрах от Карачи. Летчик погиб. Как сообщает агентство АПП, самолет выполнял тренировочный полет.

ИТОГИ ВТОРОГО КВАРТАЛА

ВПЕРЕДИ БРИГАДА В. СЕРИКОВА

БРИГАДА В. СЕРИКОВА: выработка на одного рабочего (в процентах) — 146,8; оценка качества — ХОРОШЕЕ.

БРИГАДА Н. ЗЛОБИНА: выработка на одного рабочего (в процентах) — 132,9; оценка качества — ХОРОШЕЕ.

БРИГАДА И. ШЕВЦОВА: выработка на одного рабочего (в процентах) — 119,1, оценка качества — ХОРОШЕЕ.

В начале нынешнего года три бригады Героев Социалистического Труда — Н. Злобина (управление «Зеленоградстрой»), И. Шевцова (трест № 20 Главленинградстроя) и В. Серикова (трест «Мурманскпромстрой»), работающие по методу бригадного подряда, заключили между собой договор на социалистическое соревнование и приняли повышенные обязательства на 1974 год. В «Труде» уже сообщалось, что по итогам первого квартала, которые бригадиры подвели на своей московской встрече в апреле, вперед вышла бригада Н. Злобина. И вот позавчера представители бригад собрались в Ленинграде. На стройплощадке, где трудится бригада И. Шевцова, в Главленинградстрое, в областном совете профсоюзов, в корпункте «Труда» вновь пошел принципиальный разговор о выполнении обязательств. Результаты второго квартала и на этот раз показали — все три коллектива успешно выполняют принятые обязательства.



На снимке (слева направо): звеньевой в бригаде Н. Злобина Н. Кириллов, бригадиры И. Шевцов и В. Сериков.

Фото И. ДМИТРИЕВА.

ДОГОВОР ТРЕХ КОЛЛЕКТИВОВ КОММЕНТИРУЮТ:

В. СЕРИКОВ, бригадир

НАМ, мурманским строителям, конечно, радостно, что удалось достигнуть успеха в соревновании с такими сильными соперниками. В минувшем квартале мы досрочно, к первому июня, завершили выполнение своих социалистических обязательств на девятую пятилетку по объему строительно-монтажных работ. Сейчас трудимся в счет 1976 года.

Бригада ведет сооружение корпусов мясоперерабатывающего завода. В конце мая в соответствии с принятыми обязательствами мы закончили первый этап работ. В сложных геологических условиях были заложены фундаменты всех производственных и вспомогательных зданий, три из них сейчас уже полностью смонтированы, нормативные сроки строительства здесь сокращены на 42 дня.

Хотелось бы отметить, что внедрение подрядного метода в промышленном строительстве будет лишь тогда по-настоящему эффективным, когда вместе с комплексной общестроительной бригадой также будут трудиться и специализированные бригады субподрядчиков. То есть, когда на площадке удастся организовать комплексный подрядный поток. Уже сейчас мы делаем первые шаги в этом направлении. По подрядному методу будут работать бригада на комбинате строительных конструкций, отделочники и монтажники промышленного оборудования. Это должно значительно повысить ответственность бригад на всех этапах сооружения объекта.

Н. КИРИЛЛОВ, звеньевой в бригаде Н. Злобина

МНЕ уже второй раз довелось побывать в Ленинграде, посмотреть, как работает бригада Шевцова. Это очень слаженный коллектив, труд здесь организован четко, многому можно поучиться. Без сомнения, возможность постоянно сравнивать свою работу с достижениями такой бригады очень полезна.

План первого полугодия мы завершили уже в мае. Недавно сдали под отделку очередной 210-квартирный дом и два этажа такого же здания уже смонтировали сверх плана. За полугодие сокращение нормативных сроков строительства по объектам бригады составило 127 дней. Мы рассчитываем, что такой темп позволит нам добиться выполнения основного пункта обязательств: закончить годовое задание к первому октября.

Соревнование трех наших бригад нужно развивать и дальше. Но необходимо разработать более точную методику, которая позволила бы наиболее объективно сопоставлять достигнутые результаты. Ведь все мы трудимся в неодинаковых условиях. Особенно это относится к бригаде В. П. Серикова — она ведет сооружение крупных промышленных объектов, в то время как ее соперники — бригада И. Шевцова и наш коллектив трудятся в жилищном строительстве. Однако такое различие, хотя и существенное, ни в коей мере не умаляет значения соревнования и той огромной помощи, которую приносит наше сотрудничество в работе.

И. ШЕВЦОВ, бригадир

СОПЕРНИКИ наши по соревнованию поддерживают высокий темп работ. Так что есть на кого равняться, с кого брать пример. И если оценивать минувший квартал с этих высоких позиций, то мы своими результатами не удовлетворены. Правда, были на то и объективные причины: плиты перекрытия, столярные изделия нередко поставлялись некомплектно и не вовремя. Это, естественно, нарушало ритм работы.

Но уже примерно в середине минувшего квартала мы провели некоторую реорганизацию на участке бригады, что позволит добиваться лучших результатов. По предложению наших опытных монтажников М. Мишина и М. Богданова теперь бригада работает в три смены. Причем в ночь трудится группа монтажников и два крана — они успевают выполнить значительный объем работ, ликвидируют недоделки. И каждое утро мы имеем хороший задел, готовый фронт работ.

Думаем, что уже в третьем квартале эффект новой организации работ скажется и результаты будут более высокими. Надо сказать, что уже и сейчас темп, взятый бригадой, обеспечивает выполнение годового плана к первому октября. Во всяком случае, 230-квартирный дом, на шестом этаже которого мы принимали гостей из Мурманска и Зеленограда, растет именно такими скоростными темпами. А всего за квартал мы «накопили» более 80 дней сокращения сроков строительства.

ТРУД ШАХТЕРА

В ДИРЕКТИВАХ XXIV съезда КПСС перед тружениками угольной промышленности поставлена большая почетная задача — довести добычу угля в 1975 году до 685—695 миллионов тонн. Определены и пути дальнейшего развития этой отрасли хозяйства. В девятой пятилетке должно быть в основном завершено техническое перевооружение предприятий на основе комплексной механизации и автоматизации производственных процессов.

Коммунистическая партия и Советское правительство обращают неослабное внимание на проблемы оздоровления труда и быта шахтеров. Только за последние годы был принят ряд постановлений ЦК КПСС и Совета Министров СССР, имеющих огромное значение для угольной промышленности. Шахты, разрезы, обогатительные фабрики и другие наши предприятия оснащаются современной техникой, не только повышающей эффективность производства, но и оказывающей решающее влияние на условия труда.

Сейчас в угольных забоях работает 760 механизированных комплексов, на долю которых приходится около половины всей подземной добычи угля. Уровень механизированной навалки угля на пластах пологого и наклонного падения достиг 90 процентов.

В угольной промышленности насчитывается более двух с половиной тысяч добывающих и около тысячи проходческих комбайнов, 12 тысяч электровозов, 1.200 экскаваторов. Свыше трех четвертей стационарных установок переведено на автоматический режим управления. На многих предприятиях внедрена система автоматической газовой защиты и телеконтроля. В подземных выработках шахт широко применяется аппаратура телеуправления вентиляторами и контроля за воздухом в подготовительных забоях.

В комплексном плане оздоровительных мероприятий в угольной промышленности особое место отведено дальнейшему улучшению условий труда, повышению безопасности работ и санитарно-бытовому обслуживанию трудящихся отрасли. В 1973 году на 51 шахте реконструированы вентиляционные установки, поднялись здания 20 новых административно-бытовых комбинатов, построены семь больниц, три поликлиники, четыре санатория-профилактория.

ЭТИ И ДРУГИЕ мероприятия позволили снизить количество несчастных случаев в угольной промышленности по сравнению с 1965 годом на 36 процентов. Однако, как подсчитали специалисты, значительные материальные затраты на техническое перевооружение предприятий отрасли, оснащение их различными средствами для предупреждения аварий и травматизма в сочетании с организационными мерами должны были дать более ощутимые результаты. Современная техника и технология ведения горных работ при строгом соблюдении требований безопасности почти полностью исключает аварии. Тем не менее уровень производственного травматизма в угольной промышленности по сравнению с другими отраслями народного хозяйства еще высокий. Особенно тревожное положение сложилось в комбинатах «Красноармейскуголь» и «Свердловантрацит» (Украина). «Кузбассуголь», «Прокопьевскуголь» (Кемеровская область), а также на предприятиях Главшахтстроя.

Уровень травматизма в отрасли определяется не только спецификой горного дела, но и состоянием организационной работы администрации и профсоюза, уровнем производственной дисциплины. Это подтверждают цифры. В прошлом году в комбинате «Кузбассуголь» 28 процентов травм произошло из-за нарушений пострадавшими правил ведения работ, 21 — из-за недостаточного контроля со стороны инженерно-технических работников, 16 — в результате неправильно составленной технологической документации.

Почему подобной картины не наблюдается в Карагандинском угольном бассейне, который имеет довольно сложные горногеологические условия? Потому что там была проведена значительная работа, направленная на воспитание чувства ответственности у специалистов и рабочих. Много там сделано и для улучшения инженерной службы. В результате за последние три года в этом бассейне аварийность снизилась в три раза, а коэффициент производственного травматизма сократился на 75 процентов.

Особого внимания заслуживает и опыт тульских шахт. За то же время коэффициент травматизма на предприятиях комбината «Тулауголь» уменьшился в 2,9 раза, и теперь он ниже, чем на открытых разработках. В этом большая заслуга хозяйственников и профсоюзных организаций, которые под руководством партийных органов сумели привлечь к решению вопросов охраны труда широкую общественность.

Какова природа несчастных случаев? Нарушения производственной дисциплины чаще всего создают условия для травматизма. Случаи ненужного риска, лихачества и разгильдяйства перестанут повторяться, когда вокруг них будет создана атмосфера нетерпимости. Каждый подобный проступок должен обсуждаться на рабочих собраниях, товарищескими судами и комиссиями по охране труда.

В КАЖДОМ угольном бассейне, в каждом комбинате есть предприятия, где благодаря заботе об укреплении дисциплины достигнуты значительные успехи в оздоровлении условий труда и устранении производственного травматизма. Это шахты № 8—8 бис комбината «Макеевуголь», «Родимская» комбината «Красноармейскуголь», «Новая» комбината «Кузбассуголь» и многие другие. Опыт работы этих шахт заслуживает широкого повсеместного внедрения. Их успех объясняется тем, что здесь правильно сочетаются меры дисциплинарного и морального воздействия на нарушителей техники безопасности с мерами поощрения бригад, коллективов смен, участков и работников за неуклонное соблюдение технологических режимов, за эффективное обучение безопасным приемам труда.

Дисциплина в бригаде, смене, на участке во многом зависит от непосредственного технического руководителя — горного мастера. В последнее время его роль как организатора и воспитателя оказалась несколько приниженной. Сейчас Министерство угольной промышленности СССР разрабатывает новое положение о горном мастере, предусматривающее повышение его ответственности за создание безопасных условий труда.

Однако дело не только в положении, но и в отношении к этой категории работников со стороны руководителей предприятий и комитетов профсоюза. Там, где правильно понимают роль горного мастера как непосредственного организатора производства, он действительно оказывает большое влияние на руководимый коллектив. Интересен опыт комбината «Гуковуголь», где установлена система дополнительного морального и материального поощрения горных мастеров, практика присвоения им почетных званий, если они сумели установить в своих сменах настоящую рабочую дисциплину и не допускают отступления от требований правил безопасности.

Важную роль должны сыграть профсоюзы в деле укрепления чувства ответственности у инженерно-технических работников, командиров производства. Разумеется, действуя вместе с администрацией. Немалое влияние на показатели травматизма имеют штурмовщина и массовое применение сверхурочных работ, самовольная отмена выходных дней. Подобные явления выбивают коллектив из ритма, создают атмосферу нервозности и в конечном счете становятся причиной травм и аварий.

Поддерживать требования рабочих о создании нормальных условий труда, исключающих травматизм и заболевания, — не только право, но и обязанность профсоюзных органов. Выступая на XV съезде профсоюзов СССР, Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев сказал: «Партия предъявляет высокие требования к коммунистам, избранным в профсоюзные органы, учит их дорожить доверием масс и делом оправдывать это доверие». ЦК профсоюза рабочих угольной промышленности много делают для того, чтобы поднять роль и ответственность комитетов профсоюза, председателей и всех профсоюзных работников в решении вопросов охраны труда.

355 технических инспекторов профсоюза ведут большую работу, направленную на создание условий для здорового труда. Год от года их деятельность становится все более эффективной. По требованиям профсоюзных органов в прошлом году 11 руководителей и главных инженеров шахт уволены с занимаемых должностей.

НЕОЦЕНИМЫЙ вклад в снижение уровня травматизма вносят общественные инспектора и комиссии по охране труда. Только за год 90 тысяч общественных инспекторов сделали более полумиллиона предложений об устранении различных нарушений в организации производства. Для поощрения активистов ЦК профсоюза и Минуглепром СССР учредили звание «Лучший общественный инспектор по охране труда в угольной промышленности».

Наш долг, обязанность хозяйственных и профсоюзных органов обеспечить все условия для высокопроизводительного и одновременно безопасного труда. Нет сомнения в том, что инженеры, техники, специалисты угольной промышленности и профсоюзные комитеты под руководством партийных организаций справятся с этой задачей.

В. АРХИПОВ, председатель ЦК профсоюза рабочих угольной промышленности.

Письма

ВСЕГДА РЯДОМ

«Когда я ходила по Третьяковской галерее, мне показалось, что я уже была здесь однажды с моей учительницей Светланой Сергеевной», — писала домой из Москвы одна из бывших учениц Танковской восьмилетней школы.

Упоминание имени педагога С. Пищулиной не случайно. В работе этой учительницы русского языка и литературы Танковской школы есть нечто особенное, заставляющее ее учеников еще долгие годы ощущать эффект присутствия наставницы в их делах, нуждах и радостях.

Почти каждый день почтальон доставляет Светлане Сергеевне стопку писем — от пограничников и колхозников, строителей и моряков. Все они несут слова привета, теплые пожелания.

В. ИСАКОВА.

БАХЧИСАРАЙСКИЙ РАЙОН Крымской области.

МАМИНА ПЕНСИЯ ПУТЕШЕСТВУЕТ

В мае прошлого года моя мама, Бровко Ефросиния Алексеевна, переехала из Челябинска в Харьковскую область. При отъезде она обратилась в Советский райсобес Челябинска с просьбой отослать туда пенсионное дело.

Но вот уже второй год пошел, как живет она в Харьковской области (село Высокополье, Валковского района), а пенсию ей не выплачивают. Оказывается, как объяснили маме в Харькове работники органов соцобеспечения, ее пенсионное дело уже целый год по каким-то причинам пересылается из Челябинска в Харьков и обратно.

Л. ГАРАСЮК.

ЧЕЛЯБИНСК

НА ОТШИБЕ

Коллектив нашего управления строит Чебоксарскую ГЭС, то есть работает в Чебоксарах, а администрация находится в Горьком. По этой ли причине или по какой-то другой, но нам никогда не выдают своевременно зарплату и аванс.

Без денег, понятное дело, жить и работать трудно. Претензии же предъявлять некому: администрация на месте работ бывает редко.

СУВОРОВ, БУТИКОВ, СИМБУЛАТОВ и другие рабочие специализированного управления «Гидромеханизация».

ЧЕБОКСАРЫ

Космический дозор

Репортаж из Центра управления полетом ведет специальный корреспондент «Труда» Виталий ГОЛОВАЧЕВ

В ОЧЕРЕДНОМ сеансе связи Павел Попович сообщил «Заре» (позывные Земли) о проведении серии экспериментов по изучению атмосферы нашей планеты. А в конце сеанса для «разрядки» рассказал о забавном эпизоде, который произошел на борту.

— Вдруг слышу сердитый голос Юрия Артюхина (я в это время был в другом отсеке), — говорит Попович. — Подплываю и вижу: струя воздушного потока от вентилятора уносит «Беркута-2» к стене. Только найдя точку опоры, он сумел справиться с ветром. Представляете, как ему обидно: ветром сдуло...

И затем, перейдя на серьезный тон, замечает:

— На будущих станциях надо сделать больше поручней, за которые можно держаться. Их надо поставить всюду, где только возможно, чтобы легче было плавать по станции...

— Экипаж вносит ценные предложения по совершенствованию и эксплуатации отдельных приборов, систем и их компоновке на станции, — сказал нам один из разработчиков «Салюта-3».

Подводя итоги первой половины полета, конструктор подчеркнул, что была проведена большая серия технических и научных экспериментов. В частности, в разных режимах отрабатывалась сложная система управления орбитальной станцией.

«Салют-3» имеет многорежимную систему управления. Во-первых, станция может совершать автономный полет без экипажа, и тогда все управление осуществляется по командам с Земли. Именно так и происходило в течение десяти суток до того момента, пока транспортный корабль «Союз-14» не состыковался с ней и на ее борт не перешли Павел Попович и Юрий Артюхин. Система предусматривает также ручное управление непосредственно с борта станции. Этой возможностью не раз пользовались космонавты.

Особо важное значение имеет стабилизация станции. Ее можно осуществлять тремя способами: автономно (с помощью программных устройств), по радиокомандам из Центра управления и с бортового пульта «Салюта-3».

Первое требование, предъявляемое ко всем агрегатам станции, — надежность. Именно поэтому на «Салюте-3» все жизненно важные системы дублируются. Конструкторы различают «горячее» и «холодное» резервирование. Что это значит? В первом случае работает одновременно и основная, и дублирующая система. Но в продолжительном полете такое конструктивное решение не годится. Поэтому на станции заложен принцип «холодного» резервирования. То есть один комплект работает, а другой — в резерве. Специальные устройства постоянно контролируют работу всех систем и в случае выхода какой-нибудь из них из строя тотчас могут подключить резервный комплект.

Кроме технических, экипаж «Салюта-3» проводил серию научных экспериментов. О некоторых из них мы уже сообщали раньше. Сегодня специалисты Центра внимательно следят за спектрографированием сумеречного горизонта Земли при восходе и заходе Солнца. Об этих работах нам рассказывает руководитель эксперимента, доцент Ленинградского государственного университета, кандидат технических наук А. А. Бузников.

— В последнее время все большую озабоченность вызывает у специалистов загрязнение атмосферы мельчайшими частицами естественного и искусственного происхождения — так называемыми аэрозолями. Это создает предпосылки для нарушения экологического равновесия в природе. Причем не только в отдельных, локальных районах земного шара, но и на всей планете. Увеличивается площадь распаханных полей, и ветер поднимает в воздух все больше микроскопических частиц. Аэрозоли попадают в атмосферу во время извержений вулканов, пыльных бурь... Между прочим, космическая съемка, проведенная несколько лет назад, показала, что перенос пыли происходит не только внутри континентов, но и, например, из Африки, из пустыни Сахара, через Атлантический океан в Южную Америку.

До сих пор речь шла об естественном загрязнении атмосферы. Но много примесей попадает в воздух и от индустриальных предприятий. Ученых интересует, как аэрозоли распределяются в атмосфере Земли, какова их интенсивность.

Дело в том, что эти мельчайшие частицы оказывают большое влияние на процессы рассеяния и поглощения теплового излучения. С одной стороны, аэрозольные слои рассеивают и поглощают солнечные лучи, а с другой — отражают радиационные потоки, идущие от Земли. Получается довольно сложная картина распределения тепловых потоков. Все это, естественно, сказывается на климате и его изменениях. Вот почему так важно изучение запыленности атмосферы на нашей планете.

Нужно особо подчеркнуть, что изучение атмосферы в планетарном, глобальном масштабе можно осуществить только с космической орбиты.

Кроме этого, космонавты изучают также биологический щит нашей планеты — озон. Он защищает людей от смертоносных лучей, идущих из глубин Вселенной. Озонный щит располагается главным образом на высотах 20—25 километров. Но именно на этих высотах летает современная стратосферная авиация. Самолеты разрушают озонный слой. Ученые встревожены этим обстоятельством. Исследования, проводимые Поповичем и Артюхиным, позволят получить новые данные о распределении озона в нашей атмосфере.

Рассказ А. А. Бузникова прервал сеанс связи с «Беркутами». Когда осталось свободное время, Попович спросил «Зарю»:

— Как самочувствие девочек-близнецов? (В прошлом репортаже мы уже сообщили, что на одном из наземных измерительных пунктов в семье инженера родились девочки-близнецы, счастливый отец попросил космонавтов дать им имена).

— Сестры растут, а имен у них пока нет, — ответила «Заря».

— Мы тут думали-думали и решили предложить простые русские имена: Вера и Надежда. Надеемся, что будет у них еще одна сестра — Любовь...

Когда выйдет в свет этот номер газеты, начнутся одиннадцатые сутки космического полета экипажа «Союза-14» и десятые сутки их работы на борту станции «Салют-3».

ТОЛЬКО ФАКТЫ

● ЗАПОРОЖЬЕ. Автоматическая установка, контролирующая чистоту воздушной среды, введена в действие на Запорожской областной санитарно-эпидемиологической станции. Она осуществляет круглосуточный надзор за состоянием городской атмосферы.

● ТАШКЕНТ. Последние кубометры грунта вынули экскаваторщики из чаши Тусунсайского водохранилища, сооружаемого у подножия хребта Актау, близ районного центра Иштыхан в Узбекистане. Его объем — 50 миллионов кубометров.

● КЛАЙПЕДА. Здесь во Дворце культуры открылась художественная выставка, приуроченная ко Дню рыбака.

(«Труд» — ТАСС).

БЕДА ЗА УГЛОМ

ФЕЛЬЕТОН

Бухгалтер Блинникова вернулась из командировки и, подперев голову ладошками, стала ждать. И дождалась. В адрес Елецкого строительно-монтажного управления при заводе «Эльта» прибыл контейнер с грузом.

— Что бы это такое? — гадает начальник управления Сизых.

— Говорят, пластмасса, — пожимает плечами главный инженер Кобцев. — Но зачем она нам? Я не заказывал...

— И я не заказывал! — удивляется начальник. — Давай-ка спросим главного бухгалтера. Может, он?

— А как же, заказывал, — подтверждает главбух Иванов. — Только не пластмассу, а картофель.

— А получили пластмассу?

— И получили картофель, — улыбается главбух. — Просто оформили как пластмассу для, простите за выражение, камуфляжа!

Взглянули в контейнер. Раз картошка... Два картошка... Восемнадцать мешков картошки!

— Зачем нам это? — недоумевает начальник. — Мы же не пищеблок, а строительная организация.

— А это не вам, — успокаивает главбух. — Это нам: мне и бухгалтеру Блинниковой. Она отгрузила этот контейнер, когда по делам управления была командирована в Одесскую область.

— Но позвольте... Раз груз пришел в адрес управления, значит, и оплату производили за счет предприятия? — догадывается начальник.

— Совершенно верно! — подхватывает главбух, обрадованный сообразительностью шефа. — Так все и было. Вы уж на нас не сердитесь.

— А кто платил за погрузку?

— Управление, разумеется.

— А за разгрузку кто?

— Вы меня утомили вопросами, — вздыхает главбух. — Кто, кто... Не я же, конечно!

— Ну спасибо, — говорит начальник управления иронически. — Удружил!

Начальник с главным инженером отправляются на объект, а главбух с бухгалтером делят картошку: это — тебе, это — мне, это — на продажу...

А еще бухгалтер Блинникова любит прогулки. На свежем воздухе, без отрыва от производства. И вот, гуляя по двору предприятия, замечает она лежащие неподалеку дрова.

— Отвезу-ка я это добро домой, — решила она, — а то пропадает.

И подзывает шофера:

— Давай, милый, подрули к этой вот горке, отвезем ко мне.

— Вы же сейчас на работе, — говорит водитель как можно более укоризненно. — Неудобно как-то.

— Вези давай, философ! — обижается Блинникова.

Через два часа, отпустив служебный МАЗ, Блинникова возвращается в контору, чтобы снова надеть нарукавники. Платить за дрова она, конечно, не стала. За машину тоже.

А еще Блинникова любит слушать: кто что сказал, кто что сообщил. И вот до ушей ее доходит слух, что на склад поступило органическое стекло. Еще не сообразив для чего оно ей, решает: тащить. Органическое? Обязательно же тащить! Прибежала на склад, взяла пуд, свезла домой и не знает, что с ним делать? «Лучше бы я взяла облицовочную плитку, — ругает она себя, — там ведь и плитка была».

Сказано — свезено. Привезла плитку — испачкала руки. Нужно мыло. Поехала на склад, привезла шестьдесят кусков. Ну, и так далее...

Обтяпывала это до обидного просто. Кто-то выписывал материалы. Блинникова дописывала в этом требовании то, что ей было нужно, — и все. Нахальство ужасное.

Неизвестно, до чего бы додумалась еще Блинникова, если бы ей не помешали разные суровые проверяющие и контролирующие. В результате — бумага от начальника городского отдела внутренних дел. Просит руководство управления: «...решить вопрос о целесообразности пребывания на занимаемой должности... Блинниковой».

И новый начальник управления Кобцев с согласия месткома уволил Блинникову.

Но Блинникова не стала посыпать голову пеплом, тем более, где его взять, на складе не числится.

У нее была путевочка. Получила в родном постройкоме как раз незадолго до увольнения...

Из санатория вернулась бодрая, энергичная, с новыми силами и подала тут же в суд на управление.

Дальше было совсем интересно. Елецкий городской суд восстановил бухгалтера на работе и обязал управление выплатить ей сто двадцать три рубля за вынужденный прогул.

Руководители управления — с жалобой в областной суд, а там разъясняют: прав, дескать, разбиравший дело судья. Раз она материально не ответственна, то увольнять за «недоверие» было нельзя.

Значит, надо было увольнять по другим основаниям, предусмотренным, кстати, в законе.

Вот как получается: люди, которым положено эти законы знать, не имеют с них четкого представления. Ну, а ловкачи вроде Блинниковой как раз этим и пользуются, умело прячутся за подобные правовые пробелы.

Теперь уже работники управления посыпают голову пеплом и ждут, когда Блинникова опять набедокурит. Единственная надежда, что ждать им недолго: беда рядом, так сказать, за ближайшим углом.

Р. САРИМОВ.

ЕЛЕЦ Липецкой области

«ТРУДУ» ОТВЕЧАЮТ

«ПУТЕВКА НА КУРОРТ»

Под таким заголовком 12 мая была опубликована передовая статья, в которой, в частности, сообщалось о крупных злоупотреблениях при распределении курортных путевок, допущенных работниками Гафурийского райкома профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок. Секретарь Гафурийского райкома КПСС (Башкирская АССР) А. Шамсутдинов сообщил редакции, что постановлением бюро райкома КПСС Гарифуллин и Валеева исключены из рядов партии. Расхитители путевок предстали перед народным судом. Председатель райкома профсоюза Г. Гарифуллин осужден к лишению свободы сроком на 3 года 6 месяцев, бухгалтер М. Азнабаев — на 4 года 6 месяцев и кассир Ф. Валеева — на год исправительно-трудовых работ.

В ГОСТЯХ У АКАДЕМИКА П. Л. КАПИЦЫ

— Трудно найти слова, чтобы выразить те чувства, которые я испытал, узнав о высокой оценке моих трудов Я чрезвычайно рад получить награду от своей страны, которая столь много делает для развития науки, для формирования молодых дарований, для развития творческой активности в самых различных сферах общественной жизни,—заявил в беседе с корреспондентом ТАСС выдающийся советский ученый-физик, академик П. Л. Капица, который в день своего 80-летия второй раз удостоен высокого звания Героя Социалистического Труда.

— В общении с молодежью я вижу секрет творческого долголетия ученого,—сказал П. Л. Капица,—в науке очень важно не только выявить талантливую молодежь, но и вовремя ее поддержать, направить на правильный путь. Такое общение взаимно обогащает, дает мне возможность не отрываться от насущных проблем современности, быть полезным обществу и в моем возрасте.

Самая главная для человечества проблема — проблема энергии может быть решена путем использования управляемых термоядерных процессов, говорит академик. В силу глобального характера это решение невозможно в национальном масштабе, оно реально лишь при широком международном сотрудничестве на основе принципов мирного сосуществования государств с различным общественным строем. Примером плодотворности международного сотрудничества может служить советско-американский космический эксперимент «Союз»—«Аполлон», говорит он.

Более 500 гостей побывало в эти дни в гостях у ученого. Среди них—президент Академии наук СССР М. Келдыш, другие выдающиеся советские и иностранные деятели науки. С Дальнего Востока прилетел сын Петра Леонидовича Андрей, возглавляющий Дальневосточный научный центр академии.

В адрес ученого продолжают поступать поздравления.

ПО ПРИГЛАШЕНИЮ СОВЕТСКИХ ПРОФСОЮЗОВ

По приглашению ВЦСПС, центральных комитетов и советов профсоюзов в нашей стране находятся делегации: Совета профсоюзов Черногории (СФРЮ), палат труда Болоньи и Флоренции (Италия), профсоюза работников культуры и искусства ЧССР, профсоюза рабочих транспорта и дорожного хозяйства ЧССР, Федерации трудящихся воздушного транспорта Конго, профсоюза рабочих нефтяной и горнорудной промышленности Ирака, молодежного отдела Объединения немецких профсоюзов и профсоюза рабочих химической, бумажной и керамической промышленности ФРГ, группа рабочих-станкостроителей США и т. д. Зарубежные делегации знакомятся с жизнью и трудом советского народа, работой профсоюзных организаций, с достижениями советского народа в развитии промышленности, сельского хозяйства и культуры, совершают поездки по стране.

«Навимор-74»



Выставка польских яхт в Москве

У берегов Химкинского водохранилища в Москве появилась большая флотилия парусных судов под вымпелом «Навимора» — польского внешнеторгового предприятия. Здесь, в парке и бухте водного стадиона «Динамо», в течение месяца будет проходить выставка яхт, катеров и спортивных лодок. Любители парусного спорта с интересом познакомятся с новинками польского судостроения. В экспозиции — яхты для юных гонщиков — «Оптимисты», «Кадеты», «ОК-Динги», суда для олимпийских соревнований — «Финн», «470» и другие, демонстрируются лодки, предназначенные для отдыха на воде, — туристские, охотничьи, рыболовные.

Особое место на выставке занимают комфортабельные и быстроходные морские яхты, на которых можно совершать продолжительные путешествия вдали от берегов, участвовать в многодневных международных гонках. Флагман этой «эскадры» — двенадцатитонный парусный «Полонез», управляемый польским спортсменом Кшиштофом Барановским, установил рекорд скорости для одиночного плавания под парусами вокруг света. «Полонез» обошел земной шар за 204 дня. Сейчас эта яхта доставлена в Москву и будет демонстрироваться на ВДНХ.

— Всего на выставку привезено около 200 судов, — сообщил нашему корреспонденту Януш Ягельский — руководитель постоянного представительства «Навимора» в Москве. — Все они потом будут переданы советским спортивным организациям. За последние три года «Навимор» поставил в СССР более тысячи катеров и яхт. Импорт спортивных судов—лишь небольшая часть наших внешнеторговых операций.

По контрактам с Советским Союзом «Навимор» ведет строительство, ремонт и модернизацию морских грузовых и пассажирских теплоходов, промысловых судов, дноуглубительных снарядов, плавучих доков, поставляет оборудование для портов, верфей и рыбозаводов. Выставка «Навимора» на Химкинском водохранилище — одно из свидетельств крепнущих деловых контактов СССР и Польской Народной Республики.

ПРОГРАММА МИРА В ДЕЙСТВИИ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА» и ТАСС

В ИНТЕРЕСАХ ВСЕХ НАРОДОВ

Переговоры Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева и президента США Р. Никсона, состоявшиеся в ходе третьей советско-американской встречи в верхах, остаются в центре внимания мировой общественности. Государственные и общественные деятели разных стран отмечают, что их итоги, подписанные соглашения служат интересам всех народов, укреплению мира во всем мире.

Пьер ГОДФРУА, депутат Национального собрания Франции

Уже сам по себе факт, что за последние три года между СССР и США заключено больше межгосударственных и межправительственных соглашений, чем за всю предыдущую историю их отношений, достаточно убедительно показывает благотворность перемен, наступивших в процессе перехода обеих стран от политики конфронтации к сотрудничеству.

Мне, как французу, приятно сознавать, что Франция первой среди западных стран проявила политический реализм и вступила на путь сотрудничества с СССР.

ПАРИЖ.

Дайсон КАРТЕР, канадский публицист

Если бы в конгрессе США был поставлен на голосование вопрос о разрядке напряженности, не многие его члены выступили бы против.

Человечество разумно, и разрядка напряженности является политическим выражением доброй воли людей. Они стремятся не только существовать, но и реализовать бесконечные возможности улучшения жизни, которые теперь развертываются перед ними. Такое улучшение требует прежде всего прекращения безнравственной и безрассудной растраты массы материальных средств, труда и знаний на вооружение.

ОТТАВА.

Лоренц КНОРР, член директората партии Немецкий союз мира

Следует особо подчеркнуть, что и новые соглашения между Советским Союзом и США ни в коей мере не направлены против интересов третьих стран. Напротив, они прямо или косвенно служат благу всех народов мира. Практика мирного сосуществования между обеими великими державами оказывает благотворное влияние на всю международную атмосферу.

Третья встреча между Генеральным секретарем ЦК КПСС и президентом США перечеркнула расчеты противников разрядки как в самих США, так и в других странах НАТО.

БОНН.

Д. КЕНДАЛЛ: «СДЕЛАН ОГРОМНЫЙ ПРОГРЕСС»

НЬЮ-ЙОРК, 13 июля. (Корр. ТАСС). Третья встреча на высшем уровне между Генеральным секретарем ЦК КПСС Л. И. Брежневым и президентом США Р. Никсоном является несомненным успехом и отражает тот прогресс, которого добились наши страны, вступив в новую эру межгосударственных отношений — эру разрядки напряженности и развития взаимовыгодного сотрудничества, заявил Д. Кендалл, сопредседатель правления Американо-советского торгово-экономического совета, президент крупнейшей американской компании «Пепсико».

Руководители наших стран, сказал он в беседе с корреспондентом ТАСС, добиваются того, чтобы процесс ослабления напряженности в отношениях между нашими великими странами стал необратимым.

Я вижу, что прогресс в последнее время был сделан огромный. И это естественно. Наши страны располагают уникальными возможностями для развития торговли. Советский Союз находится в постоянном движении вперед: стремительными темпами развиваются все отрасли его промышленности, увеличивается выпуск продукции, растет уровень жизни советского народа, значительно возросла его покупательная способность. В этом я наглядно убедился во время многочисленных поездок в вашу замечательную страну.

Как в США, так и в СССР, сказал далее Кендалл, технология достигла высокого уровня, и обмен достижениями в этой области является взаимовыгодным. Например, Советский Союз многого достиг в строительстве мощных гидроэлектростанций, и сотрудничество в этой области принесло бы пользу не только нашим странам, но и другим народам.

Д. Кендалл высказался за скорейшее одобрение конгрессом США законопроекта о торговой реформе, который предусматривает развитие торговых связей между СССР и США на основе равенства.

На мой взгляд, тормозить развитие торговли между нашими странами — нездоровое явление. Сенатор Джексон с его попыткой заработать на этом политический капитал в стремлении стать кандидатом в президенты от демократической партии обречен на провал, потому что нельзя делать бизнес на ухудшении отношений с другой страной, особенно с Советским Союзом. По всему, что делает сейчас сенатор Джексон, видно, что он просто неподготовлен и некомпетентен для того, чтобы стать президентом.

Со своей стороны хочу подчеркнуть, что абсолютное большинство американского народа, включая бизнесменов, выступает за расширение торговли с СССР.

По мнению Д. Кендалла, недалек тот день, когда Советский Союз и Соединенные Штаты станут крупнейшими торговыми партнерами. Я верю, сказал он, что на земле будет мир и никто не посмеет начать войну, если США и СССР будут поддерживать тесные отношения.

Д. Кендалл отметил «исключительно большую роль Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева в процессе нормализации советско-американских отношений». Он сказал: Генеральный секретарь Л. И. Брежнев очень радушный и интеллигентный человек, у него редкое чувство юмора, открытый и искренний характер. Меня всегда поражает его работоспособность. Руководя такой великой страной, как Советский Союз, его внутренней и внешней политикой, Л. И. Брежнев уделяет большое внимание советско-американским отношениям, постоянно встречается с конгрессменами, общественными и политическими деятелями, бизнесменами. Причем я знаю, что он уделяет этому огромную часть своего личного времени. Л. И. Брежнев проявляет глубокое знание и понимание всех проблем, которые стоят перед нами. Я считаю, что народы Соединенных Штатов и Советского Союза должны быть очень счастливы, что в этот исторический для наших двух стран период Генеральным секретарем ЦК КПСС является такой человек, как Леонид Ильич Брежнев.

Окончание Недели Балтийского моря

РОСТОК, 13 июля. (ТАСС). Торжественным митингом и праздничным фейерверком в центре Ростока закончилась 17-я Неделя Балтийского моря.

Состоявшиеся в рамках недели конференция рабочих стран Балтийского моря, Норвегии и Исландии, международная женская конференция, встреча парламентариев, конференция представителей молодежных и студенческих организаций, а также другие мероприятия внесли вклад в дальнейшее укрепление мира, взаимопонимания и сотрудничества народов этого района Европы.

В последний день форума сторонников мира на берегу Балтики закончилась конференция представителей молодежных и студенческих организаций, участники которой призвали юношей и девушек прибалтийских и северных стран усилить совместные действия в борьбе за антиимпериалистическую солидарность, мир и дружбу.

Постоянный комитет конференции рабочих стран Балтийского моря, Норвегии и Исландии обсудил на своем заседании меры по осуществлению требований участников конференции о единстве действий профсоюзов этих стран в борьбе за мир, безопасность и разрядку напряженности.

ДНИ СОВЕТСКОЙ КУЛЬТУРЫ

МЕХИКО, 13 июля. (ТАСС). Неделя советской культуры, посвященная 50-летию установления дипломатических отношений между Советским Союзом и Мексикой, началась в мексиканском городе Оахака — историческом и культурном центре страны. В торжественном собрании, посвященном этому событию, приняли участие представители городских властей, профсоюзных, студенческих и других организаций. По окончании торжественной части был дан большой концерт силами местного университета.

В городе открыты выставки произведений советских художников, фотовыставки. Организована продажа советских книг, почтовых марок и грампластинок, демонстрация советских художественных фильмов.

Оахака — третий город, где проводится неделя советской культуры. До этого они с большим успехом прошли в столице страны и Гвадалахаре — крупнейшем промышленном центре Мексики.



Успешно работает в суданском городе Карейма завод по производству овощных и фруктовых консервов. Это первое промышленное предприятие страны, построенное и введенное в строй с помощью Советского Союза. Ежегодно завод выпускает миллионы банок высококачественной продукции. Группа советских специалистов здесь помогает студентам в организации производственного процесса.

На снимке: в одном из цехов завода.

Фото В. ЛЕБЕДЕВА (ТАСС).

О ВИЗИТЕ В СССР Ж. СОВАНЬЯРГА

По приглашению Советского правительства 11—13 июля 1974 года в СССР находился с официальным визитом министр иностранных дел Франции Ж. Сованьярг.

Во время пребывания в Советском Союзе Ж. Сованьярг был принят для беседы Генеральным секретарем ЦК КПСС Л. И. Брежневым.

Ж. Сованьярг имел также беседы с членом Политбюро ЦК КПСС, министром иностранных дел СССР А. А. Громыко.

Было констатировано намерение обеих сторон развивать и углублять их дружественные отношения в духе принципов сотрудничества между СССР и Францией и протокола о политических консультациях.

Беседы проходили в атмосфере дружелюбия и взаимопонимания, которыми характеризуются советско-французские отношения.

Ж. Сованьярг пригласил А. А. Громыко посетить Францию с официальным визитом. Это приглашение было с удовлетворением принято.

Сегодня национальный праздник Ирака — День республики

НЕФТЬ РУМЕЙЛЫ

В ИРАКСКИХ газетах много сообщений об экономических успехах. В мае рекордной месячной выработки достигли строители канала озеро Тартар — река Евфрат. Было вынуто два миллиона кубометров грунта. В июне темпы работ продолжали расти. Началось освоение больших средств—90 миллионов динаров, выделенных правительством на сооружение крупного промышленного центра в Искендерии. На базе завода сельскохозяйственного машиностроения, построенного в сотрудничестве с СССР, иракцы планируют создать в Искендерии целый комплекс машиностроительных предприятий. Здесь, под боком у древних развалин Вавилона, поднимется современный рабочий город на 125 тысяч жителей.

Полным ходом идет электрификация сельских районов. Общие ассигнования на эти цели составляют 60 миллионов динаров. В сотрудничестве с советскими специалистами иракские рабочие и инженеры электрифицируют свыше тысячи населенных пунктов по всей стране.

Среди объектов, включенных в план текущего года, находятся ирригационные системы, цементные заводы, домостроительные комбинаты, предприятия легкой и пищевой промышленности.

Основа основ иракской экономики — нефть. В нынешнем году, по подсчетам специалистов, добыча нефти в Ираке выходит на рубеж 100 миллионов тонн. Этот огромный успех достигается благодаря двум главным факторам. Первый — национализация собственности монополии «Ирак петролеум» и значительной части акций компании «Басра петролеум». Второй по счету, но не по значению фактор успеха — это рост нефтедобычи в Северной Румейле, где в апреле 1972 года к промышленной эксплуатации приступила Иракская национальная нефтяная компания (ИННК). Освоить нефтепромыслы Северной Румейлы иракцам помогли советские специалисты. На сегодняшний день республика контролирует почти ⅘ всей нефтедобычи в стране.

Значительный вклад в развитие нефтепромышленности вносит созданный с советской помощью учебный центр по подготовке кадров. Он был открыт в январе 1972 года. На двухгодичных курсах обучения и трехмесячных курсах повышения квалификации занимаются сейчас 530 человек. Первый выпуск центра дал национальной нефтяной промышленности 400 квалифицированных рабочих 12 специальностей.

Ирак развивает и свою нефтеперерабатывающую промышленность. Сегодня она уже в состоянии переработать 8,8 миллиона тонн сырой нефти, идет дальнейшее наращивание мощностей. В частности, намечено вдвое — до семи миллионов тонн — увеличить мощность завода в Басре, который был построен с помощью ЧССР.

Большой экономический эффект ожидается от нефтепродуктопровода, который соединит нефтеперегонные заводы в Багдаде и Басре. Его будут строить советские специалисты. Многие из них переходят на этот объект после окончания работ на второй очереди нефтепромыслов Северной Румейлы.

— Официально эти объекты были открыты 7 апреля нынешнего года, — рассказывает Г. Н. Гомжин, руководитель советских специалистов, занятых на строительстве нефтепромыслов. — А практически мы завершили основные работы почти на два месяца раньше.

— Нефтепромыслы функционируют нормально,— продолжает Г. Н. Гомжин,— все объекты выведены на автоматическое дистанционное управление. 15 июня мы ввели несколько дополнительных скважин так называемого северного пункта. Это позволило вывести Северную Румейлу на устойчивую производительность в 18 миллионов тонн в год. Сейчас переходим к строительству третьей очереди промысла, которая будет завершена в конце 1975 года. Северная Румейла будет давать тогда 42—45 миллионов тонн нефти в год. На нас же возложена задача сооружения нефтепродуктопровода Басра — Багдад с годовой пропускной способностью до полутора миллионов тонн.

Я знаю, что контракт на этот объект иракцы заключили с советской организацией после того, как ими были рассмотрены предложения многих иностранных фирм.

Трудящиеся Ирака испытывают большую благодарность к Советскому Союзу, пришедшему к ним на помощь в создании национальной нефтяной промышленности, в укреплении экономической независимости республики.

А. РЕПИН.
(Соб. корр. «Труда»).

БАГДАД, июль.

РЕПОРТАЖ С ФРАНЦУЗСКОЙ СУДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ВЕРФИ

ПО ЗАКАЗУ СТРАНЫ СОВЕТОВ



ПО-ЛЕТНЕМУ ярким, жарким солнцем встретил нас порт Ла-Паллис на Атлантическом побережье Франции, что рядом с городом Ла-Рошель. У стапелей, где стояло готовое к спуску судно, собрались все, кто причастен к его строительству.

Все было так, как положено в подобных случаях. Разбита о борт традиционная бутылка шампанского. «Крестная мать», пожелав новорожденному счастливого плавания, нарекла его именем «Академик Купревич». Прозвучали торжественные мелодии гимнов СССР и Франции. И вот, освободившись от последних пут, судно легко скользит в воду.

Можно множество раз присутствовать при подобных церемониях. Но, по-моему, никого и никогда они не оставляют равнодушными. Есть что-то сокровенно волнующее в этом первом братании судна с морем, с которым оно уже никогда не расстанется за всю свою корабельную жизнь.

Говоря языком специалистов, новое судно принадлежит к типу «Ро-Ро». Это значит, что оно приспособлено и будет оснащено механизмами для горизонтальной погрузки и разгрузки главным образом грузов в контейнерах. Такого рода конструкция обладает рядом очевидных преимуществ. Всего французские фирмы строят сейчас шесть судов подобного типа для Советского Союза. Четыре из них (включая «Академика Купревича») здесь, в Ла-Рошели, уже спущены на воду.

Судоремонтная и судостроительная верфь, где строится «Академик Купревич», носит несколько длинное название: «Сосьете нувель дез ателье э шантье де Ла-Рошель-Паллис» (сокращенно: «СНАКРП»). Ее директор Серж Жанте говорил нам, что для его фирмы это был первый контракт на постройку судна для СССР. «Надеемся,—сказал он,—продолжать этот хороший опыт, развивать сотрудничество».

Здесь можно было бы вспомнить, что в области судостроения между нашими двумя странами сложились уже весьма солидные традиции. Еще с конца 50-х годов французские верфи начали поставлять нам суда различных типов. Представитель нашего «Судоимпорта» В. М. Кошелев привел несколько примеров. Так, океанские просторы бороздят сейчас три рыболовных траулера, построенных во Франции и являющихся уникальными. Они были рассчитаны на производство 100 тысяч банок рыбных консервов в день. Фактически же ежедневно производят до 150 тысяч банок. Это огромные плавучие заводы, снабжающие советских людей отличными консервами. Затем с французских верфей сошла серия из 12 мощных транспортных рыболовных рефрижераторов. Обо всех из них наши специалисты и эксплуатационники дают самые хорошие отзывы. И вот теперь — новая серия из шести контейнерных судов с горизонтальной погрузкой.

«На мой взгляд, очень важно, когда между двумя сторонами быстро устанавливаются отношения взаимного понимания и взаимного доверия,— говорил нам президент — генеральный директор «СНАКРП» Жильбер Фурнье.— Мы это почувствовали с первого нашего опыта, с первых контактов с советскими представителями. И наш, пусть небольшой пока конкретный пример подтверждает тот общий характер отношений, который сложился между Францией и Советским Союзом. Я думаю, что дальнейшее развитие франко-советского сотрудничества весьма желательно, тем более что оно опирается на хорошее взаимопонимание между французским и советским народами. Все последние годы наглядно подтвердили, что различие в социальных системах наших двух стран не создавало никаких проблем для взаимовыгодного сотрудничества. Поэтому я убежден, что наши отношения должны развиваться и впредь».

...Когда мы покидали Ла-Паллис, деловитые буксиры швартовали к стенке новое судно, рожденное франко-советским сотрудничеством. Ему предстоит еще провести несколько месяцев на верфи, чтобы вобрать в себя массу сложного оборудования. А в начале будущего года 35 членов советского экипажа поведут его к порту приписки — нашей славной Одессе.

Э. АЛЕКСЕЕВ.
(Соб. корр. «Труда»).
ЛА-РОШЕЛЬ — ПАРИЖ, июль.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

ШАХМАТНЫЙ КОНКУРС «ТРУДА»

Сегодня мы предлагаем вашему вниманию ответы на задачи и этюды нашего шахматного конкурса. Это заочное соревнование читателей газеты началось в конце прошлого года и закончилось в марте 1974 года. Судейская коллегия конкурса предложила для решения десять заданий (этюд из шестого тура был снят с зачета, поскольку в нем оказалось побочное решение).

Конкурс вызвал большой интерес читателей. Мы получили от них 116.832 письма с ответами. Нам писали работники северных полярных станций, цитрусоводы Батуми, горняки Донбасса, команды рыболовецких траулеров, автостроители Тольятти и металлурги Запорожья. Среди участников конкурса оказались и советские люди, работающие далеко за рубежом нашей страны.

Теперь итоги конкурса подведены. Нормы второго спортивного разряда выполнили 102 человека, число читателей, набравших количество очков, необходимое для получения третьего разряда, превышает тысячу человек. И значительно больше участников (3.743) получат четвертый разряд. Итак, приводим ответы на задания.

(Обратите внимание на обозначения, принятые в шахматной литературе: ± означает — выигрыш белых; = — ничья).

ЗАДАНИЕ № 1. БЕЛЫЕ: Креб, Фа5, Лd7, Kd5, пешки — а4, b6 (6 фигур).

ЧЕРНЫЕ: Крс6, Фb7, Ле8, Кс3, пешки — с5, с7, е7 (7 фигур).

Белые начинают и дают мат в два хода. За правильное решение давалось 2 очка.

1. Фа6! Цугцванг. Теперь мат неизбежен. Ложный след: 1. Фа8? Kb5!

ЗАДАНИЕ № 2. БЕЛЫЕ: Крg4, Лd5, Cb6, Kf4 (4 фигуры).

ЧЕРНЫЕ: Кре4 пешки — b3, е7 (3 фигуры).

Белые начинают и дают мат в три хода. 3 очка.

1. Лс5! Угроза. 2. Лс6 — е6×. Если 1... Кре3 2. Лс2+ Кре4 3. Ле2×. Другой вариант: 1... Крd4 2. Лс6+ Кре4 3. Ле6×. И, наконец, последний вариант: 1... е6 2. Лс6 е5 3. Лс4×.

ЗАДАНИЕ № 3. БЕЛЫЕ: Крс5, Фh1, Лg2, Лh3, Cd2, Kf7 (6).

ЧЕРНЫЕ: Кре4, Cd1, Kh2, пешка е6 (4).

Белые дают мат в два хода. 2 очка.

1 Лh3—f3!!

ЗАДАНИЕ № 4. БЕЛЫЕ: Кра4, Сb4, Ке6, пешки — b5, с7 (5).

ЧЕРНЫЕ: Кра8, пешки — b7, b6 (3).

Мат в три хода. 3 очка.

1. Сс5! Теперь есть два варианта. 1... bc 2. b6 c4 3. с8Ф×. (Пешка может превратиться и в ладью). 1... Кра7 2. С:b6+ Кр:b6 3. с8К× Ложный след. 1. Са5? bа 2. b6. И пат черному королю.

ЗАДАНИЕ № 5. БЕЛЫЕ: Крf7, Лh8, Cd7, Се5 (4).

ЧЕРНЫЕ: Крg5, пешки — е7, g7 (3)

В этой задаче белые должны дать мат в четыре хода. 4 очка.

1. Лh1!! Переход через критическое поле h2. Посмотрите несколько вариантов. 1... е6 2. С:е6 g6 3. Ch2!! Теперь, куда бы ни пошел король, белые дают мат. 4. Cf4×.

Другой вариант: 1... g6 2. Лh3!! е6 3. Кр:е6 Крg4 4. Крf6×.

ЗАДАНИЕ № 6 снято с зачета. Его решение и второй вариант этюда, предложенный автором, будут опубликованы в последующих номерах газеты.

ЗАДАНИЕ № 7. Белые: Крh7, Фd8, Лh4, Cf4, Kb5, Кс7, пешки — с3, е2 (8).

ЧЕРНЫЕ: Крf5, Фс6, пешки — b6, с4, f6, f7 (6). В этой задаче белые дают мат в два хода. 2 очка.

1. Фа8!

ЗАДАНИЕ № 8. БЕЛЫЕ: Крb8, Лс2, Cg3, Cg4, Ка5 (5).

ЧЕРНЫЕ: Крd5, пешка е5 (2). Мат в четыре хода (4 очка) дается так: 1. Кс6! Теперь рассмотрим три возникающих варианта.

1... Крd6 2. Cf2! Крd5 (2... е4 3. Лd2+ Кр:с6 4. Cd7×!!) 3. Kb4+ Крd6 (3... Кре4 4. Лс4×) 4. Сс5×!!

Другой вариант: 1... Кре4 2. Kb4 Кре3 (2... Крd4 3. Cf2+ Кре4 4. Лс4×) 3. С:е5!! Кре4 4. Ле2×!

Или так: 1... е4 2. Ке7+ Крd4 3. Се2!! Кре3 (3... е3 4. Лс4×) 4. Kf5×!

ЗАДАНИЕ № 9. БЕЛЫЕ: Крb1, Фа1, Ка8, Cd6, пешки — с4, с7 (6).

ЧЕРНЫЕ: Крb7, Kd7, пешка с5 (3).

Белые дают мат в три хода. 3 очка.

1. Фg7! Черному королю предоставляется три (!) «степени» свободы.

1... Крс8 2. Фg2! Цугцванг. Куда бы конь ни пошел следует 3. Kb6×.

На 1... Кра7! 2. с8С!! Кр:а8 3. Фа1×. Если же король бьет коня а8, следует 2. с8Ф+ Кра7 3. С:с5×.

Теперь посмотрите, как решаются этюды, которые мы предлагали.

ЗАДАНИЕ № 10. БЕЛЫЕ: Кра6, Фb2, Kf6 (3).

ЧЕРНЫЕ: Крh4, Фd8 (2). Белые начинают и должны выиграть. За решение давалось 6 очков.

Смысл решения этого этюда — в ограничении возможных ходов черного короля. Выигрыша добиться не так трудно, однако при этом требуется основательно поработать, проверяя варианты.

1. Фh2+ Крg5 2. Фе5+ Крg6 (если король вдруг пойдет на поле h4, последует 3. Фf4+ Крh3 4. Фf3+ Крh2 5. Kg4+ Крg1 6. Фf2+ Крh1 7. Фh2×). Но задача усложнится, когда король изберет для себя более выгодное поле g6. 3. Фh5+ Крg7 4. Фh7+ Крf8 5. Фg8+ Кре7 6. Kd5+ Крd7 7. Kb6+ Крс7 8. Фс4+ Крd6 9. Фd5+ Кре7 (Плохо уходить королем на с7 последует 10. Фс5+, и белые выигрывают. Поэтому...) 10. Фg5+ Кре8 11. Фg8+ Кре7 12. Кс8+! Крd7 13. Фd5+ Кре8 (но не 13... Кр:с8, так как следует 14. Фb7×) 14. Kd6+ Кре7 15. Kf5+ Кре8 16. Фg8+ Крd7 17. Фf7+ Крс6 18. Фb7+ Крс5 19. Фb5×. Итак, белые добиваются выигрыша в 19 ходов.

Самым трудным для решения оказался последний этюд. Его автор — Э. Погосянц.

ЗАДАНИЕ № 11. БЕЛЫЕ: Кра1, Са2, Kh7 пешка b3 (4).

ЧЕРНЫЕ: Крс6, Лс2, пешка с3. Белые начинают и добиваются ничьей. 6 очков.

Решается этюд так: 1. Крb1! (Но не 1. Kf6? поскольку последует Лс1+ 2. Cb1 с2 и выигр. Этюдом в этюде является ложный след, на котором «срезалось» подавляющее большинство читателей, приняв его за решение. 1. Cb1? Лс1 2. Кра2 с2 3. С:с2 Л:с2+ 4. Кра3 Лf2! 5. Kg5! (грозило 5... Лf5) 5... Крd5 6. Kh3 Лf3 7. Kg1 Ле3 8. Кра4 Крс5 9. b4+ (9. Кра3 Крb5 10. Крb2 Лg3) 9... Крс4! 10. Кра5 Ла3+ 11. Крb6 Кр:b4 12. Ке2 Крс4 13. Kf4 Лf3 14. Kh5 Лf5 15. Kg3 (15. Kg7 Лf6+) 15... Ле5 16. Кре6 Крd3! 17. Крd6 Лg5 и выигр.

1... Лb2+ 2. Кра1 Лс2 3. Крb1

Здесь придется рассмотреть два варианта.

Первый вариант. 3... Лh2 4. Kf6 Крс5 (если 4... Лb2+ 5. Крс1 Л:а2 6. Ке4 с2 7. Кс3=) 5. Ке4+ Крb4 6. К:с3! Кр:с3 7. Кра1!! Лh1+ 8. Cb1 Кр:b3. Пат.

Второй вариант. 3... Лb2+ 4. Кра1 Лh2 5. Cb1 Лh1 6. Кра2=. Теперь другой вариант 4... Крb5! 5. Cb1. Обходя интересный ложный след, связанный с прыжком коня на g5 5. Kg5? Лg2 6. Kf3 Лf2 7. Kd4+ Крс5! 8. Ке6+ Крd6! 9. Kd4 Крd5! 10. Kb5 Лf1+ 11. Cb1 с2 и выигр.

Проигрывает и 5. Kf6 из-за 5... Лf2 6. Ке4 Лf1+ 7. Cb1 с2. Однако несколько участников конкурса нашли в этом варианте парадоксальное спасение. 6. Cb1!! Лf1 7. Кра2! Лf2+ 8. Кра1 Л:f6 9. Cd3+=

5... Крb4 6. Kf6 Кра3!! (Интересные варианты возникали после 6... Кр:b3 7. Ке4 с2 8. Kd2+! Крс3 9. Ке4+ Крb3 10. Kd2+ Кра3 11. Кс4+ Крb3 12. Kd2+! Вечный шах. Если же пошла ладья, получается такая ситуация 6... Лd2 7. Ch7!! Не проходит 7. Cg6? Поэтому 7... Кр:b3 8. Cg8+ Кра3 9. Крb1=).

7. Kd5! (Не годится 7. Ке4? с2! 8. С:с2 Л:с2 9. Крb1 Кр:b3)

7... Ла2+! 8. С:а2 с2 9. Кс3 с1Ф+ 10. Kb1+ Крb4. Так называемый «правильный пат со связкой коня и замурованным слоном».

7... с2 8. С:с2 Л:с2 9. Крb1 Лd2 10. Ке3! Лd3! 11. Kg4 Лg3 12. Kf6! Кр:b3 13. Крс1=. Простая на вид позиция таила в себе массу глубоких, неожиданных и красивых вариантов.

Итак, те наши читатели, кто, решив часть заданий, набрал 21 очко, имеют право на получение 4-го разряда. Те, у кого 28 очков, получат 3-й разряд. И, наконец, самый высокий — 2-й разряд завоевали читатели, решившие все композиции и имеющие 35 очков. Всем этим товарищам судейская коллегия вышлет документ, на основании которого в местных спорткомитетах им выдадут классификационные билеты спортсменов.

102 победителя конкурса будут награждены дипломами и памятными подарками.

БОЕВОЙ ТУР

НАПРЯЖЕННО и интересно проходили вчера матчи очередного тура футбольного чемпионата страны.

Большое упорство показывают дебютанты высшей лиги «Нистру» и «Черноморец». Молдаване выступали дома против чемпиона страны, проигрывали 0:2 после голов Заназаняна и Петросяна, но сумели сделать ничью (Михайлов, Табачук). С таким же счетом — 2:2 моряки сыграли с тбилисцами, причем вели 1:0 и 2:1. Голы забили: Родионов (49-я мин.), Кантария (64-я мин.), Сапожников (77-я мин.) и Асатиани (87-я мин.).

Счет 3:3 был зафиксирован в Ленинграде, где «Зенит» принимал динамовцев столицы. В первом тайме капитан хозяев поля Садырин и Еврюжихин реализовали пенальти. После перерыва ошибка вратаря Олейника позволила Байдачному забить свой восьмой гол в чемпионате. Но затем, в который уже раз, ошибся Пильгуй, и счет стал ничейным (Николаев). Затем голы забили Павленко и Казаченок.

В Лужниках «Спартак» принимал футболистов «Кайрата». Положение москвичей сейчас очень тревожное, поскольку два месяца будут отсутствовать в команде Минаев и Кокорев, отозван в молодежную сборную Зенков. Тем не менее, забив гол на 5-й мин. (это со штрафного красиво сделал Андреев), «Спартак» сумел удержать победный счет, хотя во втором тайме «Кайрат» долго и упорно наседал. Киевляне сыграли 1:1 с «Пахтакором», а «Днепр» выиграл у «Карпат» 3:1.

ЛИТЕРАТУРА ИСКУССТВО

● РАБОЧИЙ ЧЕЛОВЕК НА ЭКРАНЕ И В ЖИЗНИ
● *ПЕВИЦА ГРАЖДАНСКОЙ ТЕМЫ*
● НОВЫЕ СТИХОТВОРНЫЕ ПЕРЕВОДЫ

КИНО

РОДНИК ТВОРЧЕСТВА

ТЕМА труда, понятие о труде — явление необычайно многоемкое. Трудно найти кинокартину, которая миновала бы эту тему. Труд рабочего, интеллигента, космонавта, артиста... Ведь все это — труд.

В основе основ нашего искусства лежит философия советского общества, выражающая особенность мировоззрения советского человека в неразрывной взаимосвязи и единстве наших общественно-партийных стремлений. И фильмы о рабочем человеке по праву занимают в нашем искусстве и в наших спорах о нем почетное место. Ведь дискуссии о фильмах, воспевающих трудовой люд, рождаются скорее всего из рассуждений о том, почему картины эти часто блеклы и неинтересны.

К сожалению, над понятием «рабочая тематика», «рабочая трудовая среда», «рабочий человек» в искусстве еще как бы довлеет груз исторического представления о них. Много воды утекло, многое изменилось в нашей жизни, а вот инерция в литературе, кинематографе осталась. Образ рабочего на экране зачастую лишается нюансов, тончайших чувств, душевных выражений. Именно здесь-то, по-моему, и проявляется обусловленность: ах, о рабочем классе — значит голая публицистичность, показ передовой техники, но далеко не художественность, не образ, не метафора. Не анализ индивидуализированной души трудового человека получается, а поклон масштабному фундаментализму понятия «рабочий класс».

Мне как художнику редко приходится публично философствовать на искусствоведческие темы. Мне чаще приходится решать — буду я сниматься в предложенной роли или откажусь. Прочитав сценарий, так сказать, на тему «о заводской жизни», я — и это случается довольно часто — чувствую, что в картину идти не следует, что она, как правило, создается лишь для того, чтобы формально быть картиной о рабочем классе, что это первейшее и основное желание автора.

Все вроде бы в сценарии на месте. И завод показан, и передовая техника, и ясно осознанные задачи; есть передовики, маяки, так сказать, и заблудшие овцы, и технический прогресс, и обязательная учеба в институте... И есть во всем этом нагромождении жизненно необходимых атрибутов фильма о рабочем классе что-то пустынное, буднично заезженное, отредактированное желанием легкой проходимости сценария. Суть фильма сводится к процессам борьбы за выполнение плана и ничем не прикрытой простейшей моралистике. Редкие сценарии на рабочую тему радуют неожиданностью приема, свежестью художественного решения, актуальностью проблематики. Редкая картина вскрывает корни явления.

Тепло и радостно вспоминаются мне сегодня такие фильмы, как «Высота», «Девчата», «Весна на Заречной улице». Какой-то весенней свежестью они отзываются для меня, чем-то далеким, но в то же время очень близким, очевидно, идущим от моих первых кинокартин — «Трактористы», «Большая жизнь». Я не хочу этим сказать, что «Трактористы», «Большая жизнь» мною ставятся в пример как эталон художественности. Нет, отнюдь. Но в свое время эти картины прошли как художественное событие, как доброе вмешательство искусства в жизнь. Картины эти не шли путем повтора, у них не было предшественников, они действовали на разум и сердце зрителя. Без сомнения, здесь основа успеха заключалась в том, что фильмы были созданы талантливыми режиссерами и сценаристами. «Трактористы» ставил И. А. Пырьев по сценарию Рожкова, «Большую жизнь» снял Л. Д. Луков по сценарию Павла Нилина.

СЦЕНАРИИ в те времена писали Горбатов, Нилин, Корнейчук... И каждая написанная ими вещь уже являлась мерилом выражения масштабных волнующих задач, изложенных в великолепной художественно-драматургической форме. Здесь профессиональный литератор невольно вырастал в значительную личность большой и уважаемой профессии кинематографиста, а ты — актер, входя в картину, ощущал плечо мощной, мудрой силы, вводящей тебя в храм таинств, где сотворялась трепетная, нужная для жизни радость от доброго содружества единомышленников.

Сегодня спор о картинах о рабочем классе всплывает не оттого, что тема эта не разрабатывается. Нет, здесь скорее всего дело в том, что удивительное понятие «рабочий класс» нашего времени, времени претворения философских идей в конкретные, видимые слагаемые формы коммунизма, не успевает охватываться искусством.

Мне в марте этого года пришлось побывать на строительстве КамАЗа в Набережных Челнах, на ряде молодых заводов на Каме, в Куйбышевском индустриально-педагогическом техникуме, в заводских общежитиях и в домах отдыха. Не раз завязывались оживленные, интересные беседы об искусстве и его связи с живой заводской действительностью. На КамАЗе после творческой встречи рабочие пригласили меня к себе. Естественно, речь плескалась в берегах киноискусства, затрагивались и разные стороны создания кинокартин на рабочую тему. Основной упрек искусству кино был один: искусство плохо знает трудовую заводскую жизнь, ее особую, только ей свойственную жизненную причинную взаимосвязь, не видимую на первый взгляд общность разнохарактерных и разноречивых форм человеческих взаимоотношений. Естественная сложная диалектика действительности еще не всегда удается искусству кино, чаще всего чувствуется лишь схема жизни, ведущая к неглубокому назидательному откровению, — так в общих чертах сформулировал свою мысль о недостатках картин о рабочем классе секретарь парткома ремонтно-инструментального завода Рудольф Васильевич Шуранов. А ведь рабочий класс — это передний край сотворения жизни. По его успехам и недостаткам сразу же виден весь творческий и материальный потенциал общества, творческая сила убежденности его идей, содержание общественной воспитанности его разума.

Очень интересно об этом говорили директор завода Юрий Гаврилович Кузнецов и зампредзавкома Юрий Яковлевич Шаламов. Они никак не могли согласиться с тем, что некоторые фильмы до удивительности бестактно пытаются разговаривать с рабочим классом, как со школьником, как бы указывая пальцем на придуманный пример.

УДИВИТЕЛЬНО, я почти ни разу не встречал в картине простой интеллигентной рабочей семьи: рабочие, в общей массе своей, показываются часто как добрые простецкие работяги, сговорчивые и неприхотливые; их не отягощает интеллект взрыва технической революции.

Рабочий стал другим в своем подвижном человеческом интеллекте, а наши картины зачастую принижают образ, низводят его к содержанию разума парней 20-х годов с лопатами первых новостроек. Да и сейчас еще, как это ни удивительно, от кинокартин часто веет ощущением неверной оценки рабочей среды. Почему-то, как правило, в рабочий коллектив всегда «сваливаются» в кинокартинах неудачники. В институт не приняли — придется на завод идти. Жизнь осложнилась — опять на завод подался... Авторы картин сплошь и рядом не видят неразрывной взаимосвязи, единства и неделимости творческого процесса всего Советского государства, где на любом трудовом участке тебе с детства, с начала твоего развития дается возможность роста в неведомых творческих диапазонах, где возможен путь от ученика школы ФЗО до члена правительства, академика, народного артиста.

«Ну, интересно, откуда берутся люди, которые снимают фильмы на рабочую тему? — спрашивали порой мои собеседники-камазовцы. — Иногда смотришь картину и видишь, что человек не знает той жизни, о которой пытается говорить, не умеет радоваться нашим рабочим понятием радостного момента, не умеет смеяться с учетом моей души». Трудно да, очевидно, и неуместно давать художнику рецепт, советовать ему приемы создания кинокартины, но можно с уверенностью сказать одно — художник, не знающий жизни, не умеющий приживить веточку своей индивидуальности ее жизни событиям, не отразит волнующей жизненной правды, сказал мне рабочий парень в одном из общежитий КамАЗа.

ВСЕ мы отлично понимаем, что источник прекрасного таится в боевой, кипучей, горячей жизни нашего современника. В силе и красоте великих помыслов его разума, в красоте его души и характера, в удивительной прелести его нравственной и физической сущности. И нет сомнения в том, что только тот художник, который находит дорогу к этому удивительному источнику, может принести людям животворную, волнующую чистую воду искусства, только тот, кто по-настоящему знает рабочего человека, его жизнь, проблемы, раздумья и радости, имеет право браться за эту важную, нужную всем нам тему, искать и находить удачу на трудных дорогах творчества.

Борис АНДРЕЕВ,
народный артист СССР.

ТЕАТР

ИЗБРАТЬ ПАРАДНЫЙ ВХОД

ПРЕМЬЕРА В МОСКОВСКОМ ТЕАТРЕ ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Становление молодого человека, несомненно, одна из наиболее важных жизненных проблем. Этой теме посвящено множество книг, кинофильмов, спектаклей, и все-таки она остается неисчерпаемой.

Московский театр юного зрителя поставил пьесу Г. Мамлина «Парадный вход», в центре которой судьба молодого паренька Виталия Кузнецова, каких много в Москве, да и в любом другом месте страны. Драматург и театр даже подчеркивают «обыкновенность» Виталия, наделяя его столь распространенной фамилией. Да и вопросы, стоящие перед ним, несмотря на их важность, — самые обыкновенные для человека, оканчивающего школу: кем быть и каким быть?

Все блага жизни Виталий принимает как должное, а поступок дяди его ближайшего друга Бориса Волошина, отказавшего племяннику в протекции, когда тот поступал и не прошел по конкурсу в институт кинематографии, кажется Кузнецову верхом несправедливости.

Так бы «тихо и мирно» и текла жизнь Виталия, если бы на его пути не повстречался Сергей Зубатов — бригадир молодежной бригады одного из столичных предприятий и комсомольский вожак заводских ребят. С его помощью Виталий сумел разобраться в том, насколько необоснованы порой его претензии к жизни.

Схематичный сюжет? Может быть. «Схема» часто входит в искусство из жизни. И тут уже все решает талант — сила его убеждения.

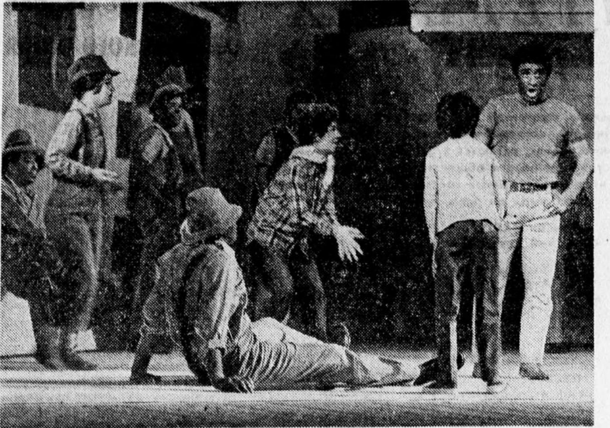
Спектакль «Парадный вход» поставлен С. Бульбой и оформлен художником В. Талалаем, главную роль исполняет В. Пучков. Молодой актер играет эту роль необыкновенно темпераментно, что называется, не щадя себя. Его исполнение подчас даже восполняет пробелы в драматургическом материале.

Однако необходимо отметить, что В. Пучкову предложен более разработанный драматургический материал, чем другим актерам. Характеры их героев написаны автором пьесы большей частью вяло и одноцветно.

Идея спектакля образно выражена уже в названии пьесы. Каждый человек должен найти свой «парадный вход» в жизнь, или, иными словами, свое место среди людей, и дело, которое надлежит и хочется делать.

И. ШАГИН,
П. ДОРОШЕНКО.

ГАСТРОЛИ



Большой популярностью у москвичей пользуются спектакли Ленинградского государственного академического Малого театра оперы и балета, приехавшего в столицу на гастроли. С особым интересом приняли зрители музыкальную драму американского композитора Дж. Гершвина «Порги и Бесс».

Режиссер-постановщик спектакля — народный артист РСФСР Э. Пасынков, музыкальный руководитель и дирижер — заслуженный артист РСФСР Ю. Темирканов, художник — О. Целков.

●

На снимке: сцена из спектакля «Порги и Бесс».

ПОЭЗИЯ

Эдуардас
МЕЖЕЛАЙТИС

РЖИЦА

1.

Ржица созрела
В поле сегодня.
Кто тебя сеял?
Кто тебя поднял?

Пота здесь пролили
Люди немало.
Мати-земля
К небесам подымала.

Работала дружно
Жнецов чуть не волость,
Полег под косой
Бриллиантовый колос.

Копны метали
Девушки дружно —
Хлебушко барину
К сроку дать нужно.

Хлебушко плакал,
Что выращен нами,
В барском амбаре,
Под ста замками.

2.

Зорюшка с востока
Расцвела, как мак.
Пред страной дорога
Новая — Большак.

Подымайся, пахарь,
Косу на плечо!
К телу пуеть рубаха
Липнет горячо.

Выходи, сестренка,
Грабли не забудь!
Пред родной стороной
Новый к счастью путь.

Зорька покраснела.
Мир, как ты хорош!

Колос к солнцу спелый
Подымает рожь.

3.

Эй, все двери настежь!
Прочь запор с ворот!
Жаворонок счастье
Над Литвой поет.

Звонким песням нашим
Тесно в небесах.
Межи мы распашем,
Утопим в цветах.

И под крышей нынче
Новых песен всплеск —
В гости песни птичьи
К нам летят с небес.

Будто наше горе
С плеч сняла рука,
В Неман горя горы!
В Неман на века!

Эй, все двери настежь!
Прочь запор с ворот!
Жаворонок счастье
Над Литвой поет!

ВИДЕНИЕ

В тьме ночной не отыщешь улицы,
Утки сыплют свое «га-га»...
Берег Немана мне рисуется —
В ожерелье огней берега.

Вдруг рассвета победное шествие
Разметало и темь и беду.
Дуб знакомый жестом приветствуя,
Вновь дорогой прямой иду...

В тех далеких краях — как скучал я о вас,
Дорогие луга, берега,
Необъятный дружище — мой Нямунас,
Милых уток родное «га-га»...

Песни счастья в душе родились —
Неман дорог мне, словно жизнь.

Перевел с литовского
И. СТРОГАНОВ.

Заслуженная артистка Молдавской ССР Мария Кодряну спела с эстрады немало новых песен. Некоторые из них быстро ушли из ее репертуара, а вот песни «Встаньте, люди» композитора Печникова, «Зажигала море синица» Пожлакова, «Баллада о матери» Мартынова, «Баллада о красках» Фельцмана живут, исполняются певицей чуть ли не в каждом концерте.

Чем же объясняется пристрастие певицы к гражданской песне?

ЭСТРАДА

ЗНАКОМЫЕ ИМЕНА

МАРИЯ КОДРЯНУ

— Я люблю, конечно, — говорит Мария Кодряну, — когда зритель в зале настроен весело, улыбается, но все же мне больше по душе другой зритель — серьезный, готовый к сопереживанию, склонный к размышлению. А этого веселой, легкой песней не добьешься. Тут нужны песни, подобные «Балладе о красках», трагизм и лиризм текста которой удачно сочетается с задушевностью мелодии. Но это совсем не значит, что я не пою веселых, шуточных или лирических песен.

— Что же для вас основное при выборе песни?

— Содержательный текст и интересное музыкальное решение. Эстрада давно перестала быть забавой. Артист должен знать, что он хочет сказать с эстрады, к кому и зачем обращаться. Модная мелодия и веселые слова не помогут, если песня не способна подняться до маленького спектакля, новеллы, если она не несет в себе образа, который необходимо сыграть певцу.

— Значит, эстрадный певец должен обладать незаурядными артистическими данными?

— Прежде всего. Любой большой певец—хороший артист. Возьмите, к примеру, Шульженко. Она «играет» жестом, интонацией, мимикой. И неизменно пользуется любовью слушателей.

— В вашем репертуаре немало молдавских песен. Какое влияние оказывает народная музыка на ваше творчество?

— Что касается народной музыки, то я ее с детства знаю, воспитывалась на ней. Большинство моих песен стилизовано, я исполняю их в современной аранжировке. Правда, составляя программу, нужно знать и чувство меры, осторожно вводить народную национальную музыку в эстрадную программу. Дать ее столько, чтобы она была приятной и понятной.

— Вы долгое время играли на скрипке. И, если я не ошибаюсь, перед вами даже стоял вопрос, чему отдать предпочтение—«чистой» музыке или песне?

— Я выбрала песню и осталась очень благодарна скрипке. Она развила во мне музыкальность, понимание музыки, дала хорошее знание классики. Вообще я считаю, что без широкого, глубокого знания музыки классической, без всесторонней музыкальной культуры не может быть профессионального эстрадного певца. Мне вообще везло в этом отношении — многолетнее увлечение скрипкой, школа в ансамбле «Дружба», работа в джазе, вокально-инструментальном ансамбле по-разному обогащали меня, открывали музыку как бы со всех сторон...

— Ну и традиционный вопрос: ваши планы?

— Сейчас я завершаю работу над новой программой, посвященной пятидесятилетнему юбилею Молдавской ССР Программа состоит в основном из новых песен, многие из которых написаны специально для меня. Одна из ключевых песен композитора Евгения Дога «Ты и я». Это гражданская песня, это разговор со зрителем о любви к Родине, к людям. Работа над программой полностью будет завершена к осени.

Беседу вел П. РАШКОВ.

ЦИРК

СКАЧУТ, СКАЧУТ КАЗАКИ

Звучит раздольное «Полюшко-поле»— и на арене появляются красные казаки. На тачанке лихой пулеметчик растягивает мехи баяна. Всадники выделывают такие головокружительные трюки, что аж дух захватывает.

Новый конный аттракцион «Кубанские казаки» в Краснодарском цирке каждый раз проходит под бурные аплодисменты зрителей. И не только потому, что тема его близка по духу тем, кто заполнил огромный зал цирка, но и потому, что в новой работе заслуженного артиста Северо-Осетинской АССР Юрия Мерденова соединились воедино идейный замысел аттракциона с огромной эмоциональной выразительностью, акробатические трюки—с высоким искусством джигитовки.

Впервые в истории советского цирка на манеже появилась легендарная тачанка, впервые вместо обычных наездников с их традиционным набором приемов создана оригинальная композиция.

Кстати, все наездники — а их 9 человек — бывшие жители казачьих станиц.

Директор Краснодарского цирка И. Польди, одна из инициаторов увлекательного аттракциона, говорит, что со временем композиция получит дальнейшее развитие. Авторы ее задумали перейти от серии картин к целому представлению.

Г. КЛЮЧЕРОВ.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

КОСМИЧЕСКИЙ РИСУНОК НА КАМНЕ

Черное, усеянное ослепительными звездами — таким увидел небо из иллюминатора космического корабля Юрий Гагарин. Подобный «космический» рисунок создан самой природой и на Земле, на узорчатом Аятском порфире.

Разведку его закончила поисковая партия Уральского территориального геологического управления. Месторождение расположено около села Аятское. Порфиры здесь плотные, хорошо поддаются полировке. Опытная добыча показала, что выход годных для изделий монолитов составляет сорок процентов от общей горной массы. Запасы составляют 1.500 кубических метров.

Порфиры — декоративный камень, его используют для изготовления художественных изделий и сувениров. В композиции с другими породами он украсит внутреннюю отделку зданий, хорошо впишется в мозаичные панно. В минералогии этот «диво-камень» издавна звался аятским порфиром. Но сразу же после полета первого космонавта за ним закрепилось новое название — «Гагаринское небо».

С. КРЫЛОВА.

НИЖНИЙ ТАГИЛ

ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ

Западногерманские банки предлагают покупателям серию из трех серебряных медалей, посвященных знаменитому Кельнскому собору.

На медалях запечатлены различные мотивы этого памятника архитектуры. Цель выпуска медалей — помочь финансированию работ по реконструкции собора.

Баварский главный монетный двор обратился к совершенно иной теме, выпуская новую монету. Она посвящена окончанию X первенства мира по футболу. На монете изображен портрет Франца Беккенбауэра, капитана сборной ФРГ — обладательницы нового золотого кубка ФИФА. Монета предназначается для коллекционеров.

К. САВВИН.

БОНН.

ЗЕМЛЯНИКА-РЕКОРДСМЕН

Садовую землянику весом в 160 граммов вырастил у себя на огороде садовод-любитель В. Д. Сергеев.

Более десяти лет занимался инвалид Великой Отечественной войны Владимир Дмитриевич Сергеев выведением новых сортов садовой земляники. Шесть лет назад он скрестил сорта «Виктория» и «Фестивальная». Урожай получился хороший, но ягоды оставались обычными, весом не более 30 граммов. В прошлом году он установил на



участке ульи. И, как считает сам садовод, пчелы оказались верными помощниками. На кустах выросла земляника, самые легкие ягоды которой весили 140 граммов. Мы сфотографировали для наших читателей плоды этой земляники. А для сравнения положили рядом обыкновенную ягоду и спичечный коробок.

МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ.

ГЛУБИННЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ

Может ли человек работать на морской глубине в 610 метров? Французские исследователи отвечают на этот вопрос утвердительно. Они только что закончили очередной эксперимент, проведенный морской исследовательской компанией Марселя («КОМЕКС»).

Двое исследователей Алэн Журд и Клод Бурдье совершили условное погружение в кессоне именно на такую «глубину» — 610 метров. Они провели на ней 50 часов. Но значительно большее время заняли «погружение» и «подъем». Если проделать эту процедуру быстро, исследователи могут заболеть. Поэтому давление в кессоне повышалось очень медленно. Только через восемь с лишним дней оно достигло уровня, соответствующего погружению в океан на 610 метров. Не менее длительный период потребовался на декомпрессию. Причем декомпрессия проводилась неравномерно. Весь эксперимент занял 22 дня и 16 часов.

Итак, о выполнении каких-либо срочных заданий в морских глубинах пока не может быть и речи. Будет ли преодолен этот барьер? Сейчас еще не ясно. По сообщению газеты «Фигаро», очередной опыт с реальным погружением и работой двух человек на глубине 450 метров намечен на предстоящую зиму в одном из норвежских фиордов.

ПАРИЖ.

(«Труд» — ТАСС).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

14 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05—Утренняя гимнастика для детей. (Цв.). 9.30 — «Будильник». (Цв.). 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» 11.00—«Музыкальный киоск». (Цв.). 11.30 — Для детей. В. Гауф — «Карлик Нос». Телеспектакль. 12.30 — «Сельский час». 13.30 — «Белый пудель». Художественный фильм. (Цв.). 14.00 — «Сегодня День рыбака». (Цв.). 15.10 — «Музыкальная программа по письмам зрителей. 15.45 — Премьера документального телефильма «Океан у порога». (Цв.). 16.50 — «Международная панорама». 17.20 — «На арене цирка». (Цв.). 18.15 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 19.15 — «От всей души». Встреча с калининградскими рыбаками. 21.00 — «Время». 21.30 — Концерт мастеров искусств. (Цв.). 22.45 — Матч сборных команд по легкой атлетике. СССР—Финляндия. (Цв.)

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.15 — «Беседы о спорте». 15.45—«Наука сегодня». 16.15 — Концерт мастеров искусств. 17.30 — «Советский характер». Телеочерк. 18.00—«Горизонт». 19.00 — «Поет Ладо Лесковар». (Цв.). 19.35 — Спортивная программа. (Цв.). Чемпионат СССР по регби. СК (Фили) — «Локомотив» (Тбилиси); Чемпионат СССР по прыжкам в воду. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.30 —«Музыкальный календарь». 21.00 — «Мамина школа». 21.30 — «Экран телефильма». «Путина», 2-я серия. (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Артлото». (Цв.). 20.50 — «Поэзия». 21.15 — Концерт. (Цв.). 21.45 — А. С. Пушкин — «Домик в Коломне». Телеспектакль. (Цв.).

15 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05—Утренняя гимнастика. (Цв.). 9.30 — Для школьников. «Костер». (Цв.). 10.00 — «Волго-Балт работает на пятилетку». Телеочерк. (Цв.). 10.15 — «В мире животных». (Цв.). 11.15 — Концерт оркестра народных инструментов. 15.25 — «Ритмы времени». Документальный телефильм. 15.50 — «Ваш сад». (Цв.) 16.20 — В эфире — «Молодость». 17.05 — «Четыре танкиста и собака». Многосерийный художественный телефильм. 6-я серия. 18.15 — «Встречный план Витебской области в действии». 19.00—Премьера фильма-спектакля. А. Тур — «Лунная соната». (Цв.). В перерыве «Время». 22.00 — Премьера музыкального телефильма «Русские классические дуэты». 22.45 — «Спортивный дневник». (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.15 — «Концертный зал телестудии «Орленок». 19.00 — «Москва». 19.30 — Программа документальных фильмов. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.30 — «Здоровье» Научно-популярная программа 21.00 — Наука—сельскому хозяйству. 21.30—«Главный свидетель» Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. Для поступающих в вузы. 19.00 — Математика. Консультация. 19.35 — Русский язык. 20.20 — Физика. Консультация.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Музыкальный киоск». (Цв.) 20.00—Концерт лауреатов V Международного конкурса имени П. И. Чайковского. 21.00 — «Узоры» (Цв.). 21.30 — «Песни Грузии» (Цв.).

РАДИО

15 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50. 6.30 — Радиожурнал «Земля и люди». 8.45 — Из цикла «Здоровье» 9.15 — «Встречи на земле Казахстана». 9.35 — Песни советских композиторов. 9.50 — «Производство и космос». 10.05 — Радио — малышам. «Сказка за сказкой». 10.30 — «Приглашает «Радионяня». 11.30 — «Рабочая радиогазета». 12.15 — «В рабочий полдень». 12.45 — «Специализация и концентрация производства — насущные вопросы развития сельского хозяйства». 13.00 — «О музыке и музыкантах». 14.30 — Мелодии советского экрана. 15.15 — Выступает пианист Е. Малинин. 15.50 — «Как вы отдыхаете». 16.40 — «Почта «Ровесников». 17.00 — «Юность». 18.00 — У микрофона Академический оркестр русских народных инструментов Всесоюзного радио и телевидения. 18.40 — «Идеологическая борьба — острейший фронт классовых битв современности». 19.20 — Концерт. 20.00 — «Музыка в доме Чехова». Музыкально-литературная композиция. 21.00— Международный дневник. 21.10 — «На летних эстрадах». Музыкальное обозрение. 22.30 — Концерт популярной классической музыки. 23.05 — Музыкально-литературная программа радиостанции «Юность».

ПОГОДА

14.VII. Солнце: восх. 4.04, зах. 21.06. Долг. дня 17.02.

Архангельская область — преимущественно без осадков, температура ночью 11—16, днем 23—28.

Республики Прибалтики — кратковременные дожди, прохладно, ночью 14—19, днем 17—22.

Украина — преимущественно без осадков (14 июля на востоке, а 16 июля на западе местами кратковременные дожди), температура ночью 11—16, днем сегодня 19—24, в последующем постепенное повышение температуры до 23—28

Северный Кавказ и Нижнее Поволжье — местами кратковременные дожди, температура ночью 12—17, днем 22—27

Грузия и Азербайджан — местами кратковременные дожди, температура ночью 15—20 (в Азербайджане до 23), днем от 23 до 30 градусов В горах ночью 9—14, днем 15—20.

Туркмения — на западе местами кратковременные дожди, днем 27—32; на остальной территории малооблачная погода, днем 37—42; в Ашхабадской и Ташаузской областях 15—16 июля — 33—38.

Киргизия — без осадков, температура ночью 12—17, днем 23—28. В высокогорьях ночью минус 3—плюс 2, днем 11—16, сегодня и завтра местами дожди (кое-где со снегом) и грозы.

Москва и Московская область— кратковременные дожди и грозы, температура ночью 11—15, днем 21—25, 16 июля 24—28.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС:
103792 МОСКВА К-50,
ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок—299-39-06,
отдел писем—299-42-00,
приемная редакции—299-60-64,
издательство—299-76-32.
Телекс: 111238.

Газета печатается в 43 городах: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Владивостоке, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерово, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минеральных Водах, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Туле, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 03059 Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова. Москва, Центр, Пушкинская пл., 5. Индекс 50130 Заказ № 2155

